

Берем на вооружение

★ ★ ★
**СТУДЕНТЫ
 МЕНДЕЛЕЕВКИ
 НАЧАЛИ ИЗУЧЕНИЕ
 МАТЕРИАЛОВ
 XXII СЪЕЗДА КПСС**

Около месяца тому назад закончил свою работу XXII съезд партии. Он вооружил советский народ великой программой построения коммунизма. Каждый день жизни Советской страны после исторического XXII съезда войдет в историю. Мы строим коммунизм!

А чтобы строить, надо знать. Очень много знать. И студенты нашего института упорно учатся. С каждым днем они все больше и больше пополняют запасы своих знаний. Инженеру, участвующему в строительстве коммунизма, нужны огромные знания.

Но менделеевцы изучают не только химию. Исторические документы XXII съезда, программу построения коммунистического общества тоже необходимо знать будущему инженеру. Знать досконально. Ведь коммунизм строить нам по планам, начертанным партией. Все, от первокурсника до пятикурсника, на семинарах по истории КПСС изучают документы великого съезда.

1 декабря состоится очередное занятие студенческого философского кружка. Студентка Агафонова выступит с докладом: «Создание материально-технической базы коммунизма», а студентка Денисова сделает доклад на тему: «Расцвет личности при коммунизме».

Сегодня студенты нашего института на семинарских занятиях приступили к изучению документов XXII съезда КПСС. Внимательно вчитываются в строки Программы менделеевцы. Ничего не пропустить. Все продумать. Сегодня мы публикуем тематический план занятий по изучению документов съезда, по которому будут заниматься студенты.

Приступили к работе над материалами съезда и сотрудники института. В кружках сети партийного просвещения, которые созданы на кафедрах, уже начали изучать Программу.

Фото О. БУЛДАКОВА.



Студентка 4 курса Е. Зюкина читает Программу КПСС.



Студентку Л. Букалову интересуют решения съезда.



На снимке: пятикурсники В. Лобанов, Ю. Судаков, Г. Громова, Л. Баргеньева делятся впечатлениями о работе XXII съезда.

Менделеевец

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Московского ордена Ленина химико-технологического института имени Д. И. Менделеева

№ 35 (765)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ноября 1961 года

Цена 1 коп.

ПРОГРАММА ПАРТИИ— НАШЕ ПОБЕДОНОСНОЕ ЗНАМЯ

Собрание коммунистов института

В эти дни студенты, преподаватели, ученые нашего института с глубоким вниманием изучают материалы исторического XXII съезда КПСС. На собраниях и в беседах менделеевцы с большой теплотой говорят о той заботе, которую ленинская партия проявляет о благе народа, о повышении его жизненного уровня. В высказываниях звучит гордость за советского человека, чьи замечательные дела и стремления отдали великому делу строительства коммунизма.

Дух творчества, единодушие, горячее стремление приложить все силы, опыт и знания, чтобы успешно воплотить в жизнь грандиозные предначертания партии, — в такой обстановке проходило собрание коммунистов нашего института, которое состоялось 24 ноября в Большом актовом зале. С докладом об итогах XXII съез-

да Коммунистической партии Советского Союза и задачах партийной организации МХТИ выступил ректор института, член-корреспондент АН СССР Н. М. Жаворонков.

В прениях выступили К. Г. Щеголев, Г. В. Дашевский, В. В. Малышев, Н. А. Бударейко, Д. А. Кузнецов, Э. Е. Ченокалов, В. П. Евменов и другие.

Участники собрания по-деловому обсудили ответственные задачи, стоящие перед коллективом ин-

ститута. В каждом выступлении чувствовалось стремление добиться новых успехов в подготовке специалистов для химической промышленности страны.

Партийное собрание единодушно и горячо одобрило итоги XXII съезда КПСС, политический и организационный разгром антипартийной группы фракционеров и завершило Ленинский Центральный Комитет и Городской комитет КПСС, что коммунисты института не пожалеют сил для претворения в жизнь Программы КПСС.

Рукой подать

★ ★ ★
 От первокурсника до пятикурсника

★ ★ ★
 ДО СЕССИИ

Приближается конец семестра, а следовательно, и время сдачи зачетов. На пятом курсе сдача зачетов и защита курсовых проектов уже идет полным ходом. Основная масса студентов уже защитила курсовые проекты и успешно сдает зачеты по специальному практикуму. С 27 ноября у пятикурсников начнутся их последние экзамены в институте.

В более сложных условиях протекает учеба у студентов четвертого курса. По учебному плану в текущем семестре предусматривается прохождение большого количества лабораторий, в том числе по курсам процессов и аппаратов, печей и сушил, химии кремния и автоматизации производственных процессов. Дополнительным осложнением для успешного завершения лабораторных практикумов явилось запоздалое изменение расписания учебных занятий. В связи с этим на ноябрь и декабрь нагрузка по лаборатор-

ным занятиям получилась очень концентрированной.

В качестве примера можно указать на прохождение лабораторных занятий на кафедре процессов и аппаратов, где студентам за восемь оставшихся занятий нужно выполнить десять работ, в то время как каждая работа требует целого дня.

Примерно такое же положение в лаборатории автоматки и лаборатории по специальным курсам. Хорошо, что многие студенты, благодаря добросовестному отношению к семинарам по диамату, получают «зачет» досрочно и тем самым высвобождают время для других предметов. Наиболее трудные условия сложились для четверокурсников, имеющих еще задолженность за прошлый курс. Это относится к студентам Афанасьеву и Жукову (17 группа), Макарову и Чуприкову (19 группа), Митрошиной и Романовой (16 группа). Этим студентам нужно приложить все силы, чтобы к экзаменационной сессии ликвидировать задолженность.

У студентов 2-го и 3-го курсов имеются трудности в прохождении лабораторий аналитической химии, где сдача коллоквиума протекает с отставанием сроков, указанных в учебном графике. Такое положение создается по вине самих студентов, которые недостаточно подготавливаются к контрольным коллоквиумам.

Стоит остановиться на результатах работы студентов первого курса. Необходимо отметить трудолюбие и упорство подавляющего большинства первокурсников. В результате этого хорошо выдерживаются сроки сдачи всех графических работ (черчение, начертательная геометрия), а также контрольных коллоквиумов. К сожалению, недостаточно успешно студенты справляются с высшей математикой, что особенно наблюдается в группах, где занимаются студенты с производственным стажем. Очевидно, сказывается большой разрыв между временем окончания средней школы и поступлением в институт. Для того, чтобы таких прорывов не было, студентам необходимо воспользоваться всеми формами помощи, которые организуют деканат и кафедры. Успешно протекает производственная работа у студентов, сочетающих ее с занятиями в институте.

Е. МИРОЛЮБОВА,
 заместитель декана
 факультета технологии
 силикатов.

ЗАТРОНУТЫ ИНТЕРЕСНЫЕ ВОПРОСЫ

12 ноября состоялась XIX отчетно-выборная профсоюзная конференция. Были затронуты важные и интересные вопросы.

В отчетном докладе председатель профкома Г. П. Никифоров затронул многие стороны студенческой жизни и особое внимание уделил учебно-воспитательной работе. Программа КПСС и недавно закончившийся XXII съезд накладывают на наш институт большую ответственность за подготовку молодых специалистов. В этом году МХТИ выпустил 525 инженеров. Радостно сознавать, что многие из них не только квалифицированные инженеры, но люди с большой страстью к общественной работе. Это, прежде всего, выпускники В. Силаев, И. Никифорова, В. Легасов, Э. Матвеева, И. Рябов и другие.

Намного увеличилось в нашем институте число людей, пришедших с производства и после армии. Пусть учиться им вначале трудно, но пройдет немного времени, и они станут хорошими студентами. Многие наши студенты сочетают хорошую и отличную учебу с большой общественной и научной работой.

Последнее время в институте усилилась борьба за выпуск высококвалифицированного в техническом и культурном отношении инженера. Были приняты

меры для более систематического и глубокого изучения учебного материала. Усиление контроля, предоставление свободных дней для подготовки к контрольным работам и коллоквиумам дало свои положительные результаты. Кроме всего прочего, организация «хво-

стической» сессии также сыграла свою роль.

Инициативно, с большой энергией работал председатель учебной комиссии А. Еремеев, который создал хороший актив не только в профкоме, но и на факультетах.

Новый состав профкома

В. Аверьянов — член культурной комиссии,
Л. Белинская — член культурной комиссии,
В. Беляев — член культурной комиссии,
В. Бердик — председатель контрольной комиссии,
А. Блюменталь — член жилищно-бытовой комиссии,
В. Евменов — председатель жилищно-бытовой комиссии,
А. Еремеев — заместитель председателя профкома,
Ф. Лейн — член культурной комиссии,
Г. Никифоров — председатель профкома,
В. Покалин — заместитель председателя профкома,

Ю. Поликарпов — председатель учебной комиссии,
Ю. Привалов — председатель оргкомиссии,
Л. Сударева — член оргкомиссии,
И. Сускина — председатель оздоровительной комиссии,
А. Уваров — член учебной комиссии,
В. Ульянов — член оргкомиссии,
А. Устюшенков — кассир профкома,
В. Ушаков — член жилищно-бытовой комиссии,
С. Фролова — председатель культурной комиссии.



Лаборатория процессов и аппаратов. На снимке: студентка 4 курса П. Паламарчук.

Фото Е. ФЕТИСОВА.

Студент пользовался шпаргалкой

ПОЛЕМИКА

Обо всем, что мы хотим рассказать, мы думали давно, но подтолкнуло нас написать эту статью «небывалое» событие. Наша 27 группа писала контрольную работу по органической химии со «шпаргалками». И, представьте себе, держали их не бог знает где, а на столах, и преподаватели не обращали на это внимания. Сбылась вековая мечта студента! Обычно говорят, что, подсматривая в шпаргалку (под этим часто понимают учебник, лекции, справочник), студент обманывает себя и преподавателей. Всегда ли это так? Вряд ли. Вернее говоря, почти всегда не так. Студенту, который занимается регулярно, такая система поможет заострить свое внимание на основном, отбрасывая мелочи. А студенту, занимающемуся от случая к случаю, это, вопреки общепринятому мнению, не поможет.

Но хватит общих слов. Поговорим о результатах нашей необычной контрольной. Итак, студент пользовался «шпаргалкой». «Не о чем и говорить», — возражает нам, — конечно же, написали все». Вот вы и ошиблись. Написали не все. Нам страшно приводить цифру, но факт остается фактом: контрольную работу не написала почти третья часть группы.

Что и говорить, результаты весьма плачевны. «Почему? Как? Из-за чего?» — сыпятся град вопросов. Мы и сами долго не могли прийти в себя, узнав результаты. Думали о причинах. И вот о чем нам хочется поговорить сегодня.

Мы считаем, что порядок сдачи экзаменов (в том виде, в каком он существует сейчас) нецелесообразен. Действительно, ведь не секрет, что многие студенты не занимаются систематически. Причины этого — неумение планировать

свое время и элементарная лень. А что если сделать так, как это принято на кафедре аналитической химии нашего института, где систематически проводят коллоквиумы? Почему бы не устраивать периодические коллоквиумы по математике, физике и другим предметам с большим количеством фактического материала? И выставлять за ответы оценки. Нам кажется, что таким образом можно было бы правильнее оценить знания студентов. Тогда отпадет нужда в экзамене, который можно будет сохранить лишь для нерадивых студентов.

Между прочим, это не плод нашей фантазии. Подобные опыты были проведены в Московском инженерно-физическом институте. Там вообще отказались от проведения аудиторных контрольных работ. В самом деле, а почему бы не задать контрольную работу на дом? Но такую работу, над которой нужно было бы подумать. Не надо бояться, что студент будет смотреть в книгу (и не в одну!), что он придет на консультацию к преподавателю. Студент, наконец-то, начнет мыслить!

Об этом стоит подумать и поспорить. Но какие-то меры принять необходимо.

Е. ВАКС, Д. НАРЫШКИН, студенты.

ОТ РЕДАКЦИИ

Вопросы, затронутые в статье студентов Е. Вакса и Д. Нарышкина, поднимаются в нашей газете не впервые. В прошлом учебном году статьей студента И. Донского «Не все решает сессия» («Менделеевец» № 12, 1961 г.) была начата дискуссия о системе проверки знаний студентов — экзаменах. Свои мнения высказывали и студенты, и преподаватели.

Сегодня, публикуя статью студентов Е. Вакса и Д. Нарышкина, мы надеемся, что представители ректората ответят на поставленные в ней вопросы. Эти вопросы волнуют многих.

За работу, товарищи агитаторы!

Решения XXII съезда КПСС — в массы

Один агитатор на 500 человек! Как по-вашему, этого достаточно? По-видимому, нет.

Однако на факультете технологии топлива более двух месяцев удовлетворялись этой цифрой.

Летом этого года при подшефном ЖЭКе № 8 Тимирязевского района был создан совет, в который вошли представители менделеевцев. Наш институт должен быть охвачен населением агитационной работой. В связи с этим на факультетах (всех, кроме ИХТ) были созданы бригады, за которыми закрепили определенные дома (в среднем по 1000 человек на факультет).

Летом работа шла довольно оживленно, несмотря на малочисленность бригад (по 15 человек), но в период отпусков темп снизился, и работа по-прежнему прекратилась.

Сентябрь явился периодом раскочки почти для всех факультетов (для факультета технологии топлива не хватило октября и половины ноября), а в октябре дело со скрипом начало трогаться с места.

Бригадир агитаторов факультета технологии топлива Д. Питерских обратился в партбюро факультета к Ю. И. Дытнерскому, его переадресовали в комитет ВЛКСМ, а там вот-вот должны были начаться перевыборы. Выборы

прошли, полмесяца новое бюро приходило в себя. Теперь есть список сотрудников — 10 человек, но и этого, конечно, мало.

Так обстоят дела на факультете технологии топлива. Здесь отнеслись несерьезно к важной задаче — работе с населением. Д. Питерских был предоставлен сам себе. Вина, по-видимому, ложится на партийное бюро (секретарь А. И. Камнева). Внешне на других факультетах дело обстоит лучше: везде имеются бригады по 15 человек. Но разве можно вести вдумчивую, кропотливую работу по воспитанию в массах коммунистического сознания, имея одного агитатора на 60—70 человек? Партийные бюро факультетов должны расширять бригады и делать это быстрее, так как впереди большая работа по разъяснению решений XXII съезда КПСС по практическому претворению в жизнь Программы.

Серьезнее других подошли к разрешению этих вопросов силикатчики (бригадир Г. Н. Дудеров). Они пошли необычным путем: помимо бригады сотрудников (22 чел.), были привлечены к работе две группы студентов (7 и 9 группы второго курса) — 52 человека. Таким образом, всего к агитационной работе с населением привлечено 74 человека. Имея такой контингент, силикатчики мо-

гут поставить работу по-настоящему.

К подбору агитаторов надо подходить осторожно, выдвигая политически зрелых людей. Конечно, агитаторами не рождаются, и поэтому со стороны кафедр общественных наук требуется очень серьезная, не формальная работа по политической подготовке агитаторов.

Что же было сделано нашим агитколлективом? В основном, как справедливо заметил секретарь парторганизации ЖЭКа № 8 В. С. Грязнов, работа велась пока не с населением, а с коллективом ЖЭКа № 8. Были проведены беседы о XXII съезде (М. В. Соколова) и о международном положении (В. В. Малышев). На лекциях присутствовало соответственно 40 и 80 человек. Сотрудникам ЖЭКа они понравились. Надо отметить, что присутствовали не только сотрудники ЖЭКа, но и население. 4 ноября было проведено торжественное заседание в ЖЭКе, посвященное 44-й годовщине Октября. Население оповещалось агитаторами. Присутствовало 80 человек. Велась работа внутри института по политической подготовке агитаторов. В красном уголке ЖЭКа были организованы дежурства.

Работы много, но если вдуматься в цифры — 80 человек, 40 и т. д., то как мизерно выглядят они по сравнению с пятидесятилетним населением ЖЭКа. А ведь агитаторы в квартиры фактически еще не заходили. Несколько лучше дела опять-таки у силикатчиков, которые уже приступили к составлению списков членов партии, проживающих на территории их участка.

По-видимому, именно это — звено, за которое можно вытянуть всю цепь. Только опираясь на членов партии, можно наладить хороший контакт с населением.

Коллектив ЖЭКа ждет от нас дел. Если мы обещаем что-либо, то это должно выполняться. Этот, если хотите, «намеки» относится к кафедрам общественных наук, которые взяли шефство над оформлением красного уголка в ЖЭКе, но пока ничего конкретно не сделали.

Силами МХТИ был дан концерт самодеятельности, который очень понравился слушателям. Большую энергию в организацию его проявили студентка С. Фролова и сотрудник института Телов.

Подводя итоги, можно сказать, что наш агитколлектив находится в стадии формирования. Пока он не располагает достаточными силами для настоящей работы, но тем не менее он работает, и работа его идет на подъем. Значительная заслуга в этом его энергичного руководителя Г. Э. Кригера.

Однако настоящая работа еще впереди. За работу, товарищи!

Л. МУЗЫЧЕНКО, аспирант, член совета ЖЭКа.



Библиотека нашего института. Здесь всегда много студентов. Да иначе быть не может. — скоро сдача зачетов. Надо много знать, иначе... Фото Е. ФЕТИСОВА.

V. КПСС В ПЕРИОД РАЗВЕРНУТОГО СТРОИТЕЛЬСТВА КОММУНИЗМА

1. Преодоление последствий культа личности. Развитие ленинских норм партийной жизни и принципов руководства на основе решений XX и XXI съездов КПСС.
2. Строительство коммунизма и повышение звания члена партии.
3. Дальнейшее развитие внутрипартийной демократии.
4. Растущая роль местных органов и первичных организаций партии.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

занятий по изучению Программы и Устава КПСС, принятых XXII съездом партии

ТЕМАТИКА ЛЕКЦИЙ

Введение: Всемирно-историческое значение XXII съезда КПСС.

Принятие XXII съездом партии Программы и Устава КПСС — величайших политических и теоретических документов нашей эпохи.

I. ПЕРЕХОД ОТ КАПИТАЛИЗМА К КОММУНИЗМУ — ПУТЬ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

1. Историческая неизбежность перехода от капитализма к социализму.
2. Всемирно-историческое значение Октябрьской революции и победы социализма в СССР.
3. Мировая система социализма.
4. Кризис мирового капитализма.
5. Международное революционное движение рабочего класса.
6. Национально-освободительное движение.
7. Борьба против буржуазной и реформистской идеологии.
8. Мирное сосуществование и борьба за всеобщий мир.

II. ВСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В ПЕРИОД РАЗВЕРНУТОГО СТРОИТЕЛЬСТВА КОММУНИЗМА, ОТ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМИКИ К КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМИКЕ.

1. Создание материально-технической базы коммунизма — главная экономическая задача партии и народа. Развитие промышленности, строительства, транспорта, их роль в создании производительных сил коммунизма.
2. Высокоразвитое сельское хозяйство — необходимое условие построения коммунизма. Колхозы и совхозы на пути к коммунизму.
3. Постепенное перерастание социалистических производственных отношений в коммунистические.
4. Планирование и хозяйствование — на уровень требований коммунистического строительства.
5. Подъем народного благосостояния. Достижение самого высокого жизненного уровня народа.
6. Строительство коммунизма в СССР и сотрудничество социалистических стран.

III. ЗАДАЧИ ПАРТИИ В ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ДЕМОКРАТИИ

1. Советы и развитие демократических принципов государственного управления.
2. Дальнейшее повышение роли общественных организаций. Государство и коммунизм.
3. Укрепление Вооруженных Сил и обороноспособности Советского Союза.
4. Сближение наций и упрочение дружбы народов.

IV. ЗАДАЧИ ПАРТИИ В ОБЛАСТИ ИДЕОЛОГИИ, ВОСПИТАНИЯ, ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ.

1. Коммунистическое воспитание и всестороннее развитие личности.
2. Моральный кодекс строителей коммунизма — уставное требование КПСС и программа воспитания всего народа.
3. Расцвет науки и образования.
4. Роль литературы и искусства в коммунистическом воспитании.



Факультет технологии силикатов. На снимке: студент 3 курса А. Ильинский. Фото Е. ФЕТИСОВА.

ОТЛИЧНИК

Отличник... Что скрывается за этим словом? Только ли упорный труд? Только ли «счастливый» билет на экзамене? Многие думают, что отличник — это человек, погрязший в науках, ничего, кроме них, не замечающий. Чтобы рассеять это общее заблуждение, пришлось найти счастливицу, получающего повышенную стипендию, самого заурядного отличника с физико-химического факультета.

Я бы не сказал, что объем его черепа намного превышает обычный и что его окружает какое-то сияние. Человек, как все другие, и студент, как все другие, он вышел в синем халате из лаборатории и с великой неохотой (Володя Макаров очень не хотел, чтобы о нем писали в газете) стал отвечать на вопросы. А вопросов было много, все-таки интересно поговорить с живым отличником.

Вопрос первый, стандартный: «Когда вы стали отличником?». Оказывается, с самой первой сессии. Второй вопрос: «Имеете ли вы производственный стаж?» только подчеркнул первый.

— Да, имею.
Три года Володя работал лаборантом на Дорогомилловском химическом заводе. А так как сам я никогда отличником не был, то и задал естественный вопрос № 3:

— Трудно ли быть отличником? Володя мягко ответил:
— По крайней мере, после всех других дел свободного времени не остается.

Такой лаконичный ответ вызвал не менее лаконичный вопрос:
— А какие это другие дела?

— В курсовом бюро я отвечаю за полнотрудовую и работу с иностранцами.

— Нравится ли вам эта работа? — Вряд ли я стал бы выполнять работу, которая мне не нравится. И учиться мне тоже нравится.

По-видимому, здесь и скрывается «секрет» отличника. Володе нравится учиться настолько, что он, обладая священным правом не посещать лекции, посещает их все без исключения. Подчеркиваю: все.

Я не выдержал и задал еще один вопрос:

— А не мешает ли вам заниматься этой общественной работой? — Времени она, конечно, отнимает много.

Осторожный ответ, но свою общественную работу Володя ведет чрезвычайно добросовестно.

Чем Володя не интересуется — так это спортом. У него просто не хватает на это времени. Оно у него остается только на то, чтобы почитать книгу (Володя любит русскую классику) или просмотреть газету (газеты он читает регулярно).

Вопрос следующий:

Быть энтузиастом

Недавно, выступая по телевизору, драматург В. Розов сказал, что нельзя дать определенных рецептов, как сделать то или иное дело, мероприятие интересным, веселым. Главное — чтобы люди, этим делом занимающиеся, были энтузиастами и сами увлекались этим, чтобы они не были скуны душой.

По-моему, это очень правильно. В частности, по отношению к работе в стенной печати. Только люди, любящие свое дело, могут увлечь других, создать столь необходимый для любой редакции коллектив, придумать интересные, новые формы работы. И, бесспорно, первым энтузиастом, вожаком в редколлегии должен быть главный редактор. Вот с этим-то и не все благополучно в стенных газетах нашего института.

Пока рано говорить что-либо о главном редакторе, да и о всех — еще очень молодых и по времени работы и по возрасту — членах редколлегии стенной газеты физико-химического факультета. Скорее тут надо говорить о прошлогоднем факультетском комсомольском бюро (секретарь А. Шостенко), которое мало обращало внимания на стенную печать, в то время как бывший главный редактор Б. Авербух не сумел подготовить смены «старичкам». Ре-

КОМСОМОЛЬСКИЙ ОТДЕЛ МЕНДЕЛЕЕВЦА



— Что вы последний раз смотрели в театре?

— «Доходное место» в Малом, это мое последнее посещение театра.

Коль скоро речь зашла о театре, то я задаю еще один вопрос, касающийся культурного облика отличника нашего времени:

— Нравится ли вам классическая музыка?

На этот вопрос Володя ответил:
— Да, люблю, хотя и не всегда понимаю.

Вообще на все вопросы Володя Макаров отвечает очень осторожно. Замечаю, что он очень торопится в лабораторию, и спрашиваю, как он относится к абстрактной живописи. Ответ достаточно интересен:

— Я никогда ею не интересовался.

Уже входя в лабораторию, Володя сознался, что очень любит старинные русские романы.

Повторю, Володя Макаров — самый «типичный» отличник. А теперь пусть кто-нибудь скажет, что у отличника нет ничего, кроме учебы!

С. ЧУРОВ,
студент.

ИНЖЕНЕР XX ВЕКА

Потребность знать

Дискуссия, которая развернулась на страницах «Менделеевца», имеет своей целью выяснить, что же необходимо делать нам, студентам, если мы собираемся стать полноценными инженерами XX века. Цель дискуссии ясна, но, вероятно, трудно достижима, так как ни одна из заметок, напечатанных в газете, не содержит в себе достаточно ясных ответов на статью С. Чурова.

Мне кажется, что здесь нужно обвинять не Чурова в ошибках стиля или содержания, а серьезно поговорить о том, каковы наши задачи теперь, в эпоху столь бурных и значительных событий. Новые времена ставят новые задачи. И новые люди должны решить эти задачи по-новому, а решить задачу построения коммунизма гораздо труднее, чем самую трудную задачу из физхимии. Сложность здесь не в том, чтобы осуществить известный принцип распределения: «От каждого по способности, каждому по потребности». Сложность в том, как сделать, чтобы вместо отделений милиции были новые читальни, вместо тюрем — концертные залы, вместо церквей — театры и картинные галереи. Как построить «духовный» коммунизм, т. е. как уничтожить старое, то, что еще мешает порой двигаться вперед, как налипшая грязь на сапогах мешает идти путнику?

Вся трудность в том, что мы не научились, отняв у пьяного четвертинку, показать ему, что искусство во много раз сильнее, чем водка, волнует человека. Не научились прививать любителям эстрадной пошлятины настоящий вкус к музыке и театру, не умеем

убеждать людей верующих правде безбожия. Это оттого, что мы сами мало знаем музыку и театр, живопись и литературу, а архитектуры не знаем вовсе. Нет, я не хочу обвинять персонально И. Донского в том, что он не знаком с Гайдном или не знает, что такое готика. Донскому, бесспорно, известны все тонкости готического стиля, а музыку Гайдна он узнает и тогда, когда ее проигрывают «наоборот». А ведь большинству из нас просто лень сходить на концерт. «Боже! Нужно стоять за билетами!». Как? Билеты есть в институте? Ну, тогда это просто дрянь, которую хотят сплавить ничего не понимающим студентам». Пройдет пять лет, и уедет из Москвы на «периферию» дипломированный Митрофанушка, у которого ничего, кроме собственного «я», нет за душой, а порой и того-то не бывает.

К нам когда-то обратился Некрасов. Помните его слова: «Сейте разумное, доброе, вечное; сейте — спасибо вам скажет сердечное русский народ».

Есть у меня один друг. Мы редко встречаемся, хотя живем на маршруте одного автобуса. Но каждый раз, встречаясь с ним, я замечаю новое в человеке, с которым знаком уже много лет. Эрудиция? Не думаю, чтобы этим словом можно было обрисовать основное в моем друге. Это не просто эрудиция — подчас такая,

Партия рассматривает молодежь как созидательную, творческую силу в борьбе советского народа за коммунизм.

Программа КПСС

которая держится про запас, чтобы блеснуть в кругу приятелей или приятельниц. Это глубокие знания из области музыки, литературы, истории, политики современного и прошлого, отличное знание английского и, правда, более слабое, немецкого языков. Нет, он учится не в МГИМО и даже не на филфаке. Он студент Бауманского училища. Через год с небольшим он получит диплом специалиста по транспортным машинам, а страна — еще одного настоящего советского инженера XX века.

Каждый ли из нас сможет потом сказать: «Я жил полной жизнью, я много сделал, я всегда старался быть полезным?». Ведь часто бывает, что мы не задумываемся о другой стороне диплома инженера. Этот диплом не только дает право быть командиром производства, но налагает обязанность нести в ряды народа то, что еще не для всех является внутренней необходимостью — любовь к прекрасному, к искусству.

Мы живем как раз в то время, когда начинает возводиться здание нашего будущего. Наши отцы провели только начало великой культурной революции, кончать ее нам — инженерам XX века, руководителям производства, потому что без нее не будет коммунизма.

В. БЕЛЯЕВ,
студент.

НА ФОТОКОНКУРС



А. ЧЕКМАРЕВ,
аспирант.

Моя школьная учительница





В мире прекрасного «ТРИО» ЧАЙКОВСКОГО

На одном из вечеров нашего кружка музыки мы прослушали «Трио» Чайковского. Большинство из присутствующих впервые познакомилось с этим произведением. С первых аккордов слушатели затаили дыхание: такова была реакция на скорбную мелодию, которую начали фортепиано, виолончель и скрипка...

Рассказывать об этом произведении очень трудно. По справедливому замечанию Леопольда Стоковского, «словами можно только намекать на те эмоциональные высоты, которых достигает музыка; прочувствовать их по-настоящему можно только при помощи самой музыки».

По просьбе слушателей нашего кружка мы решили на одном из ближайших вечеров вновь прослушать знаменитое «Трио». Приглашаем всех, кто не знаком еще с этим произведением.

«Трио» было написано Чайковским в 1882 году. Оно посвящено памяти «великого художника» Николая Григорьевича Рубинштейна. В жизни многое связывало этих одаренных людей. Чайковский тяжело переживал смерть старшего друга, с мнениями которого он почти всегда соглашался.

В ту пору проблемы судьбы, человеческого счастья, жизни и смерти остро волновали великого композитора. Чайковский пишет знаменитую пятую симфонию, которая была первой симфонией-трагедией в его творчестве. Затем он заканчивает шестую симфонию (это лучшее из всего, что написал Чайковский) — также трагедию, но уже с траурным финалом.

«Трио», по мнению автора, получилось неплохим произведением. В письме к Н. Ф. фон Мекк Чайковский сообщает: «Оно имеет несколько плачущий и погребальный колорит».

«Трио» состоит из двух больших частей. Первая часть — Элегия — выражает настроение безутешного горя. Первые аккорды фортепиано, а вслед за ним виолончели и далее скрипки начинают печальную мелодию, которая льется как широкая русская грустная песня. Три инструмента, каждый по-своему, подчеркивают эту скорбь. Они словно спрашивают и сообщают друг другу: «Он умер?.. Да, он умер... Смерть, зачем ты пришла?» Этот мотив, эти вопросы повторяются неоднократно. Тысячи различных музыкальных оттенков передают нам горе человека. Временами он не может сдержать рыданий. Слезы лишь ненадолго облегчают душу, наступает какой-то миг умиротворения, но мотив скорби звучит по-прежнему, напоминая о смерти. Музыка приобретает различную окраску: то светлую, то снова печальную. Небольшая пауза... После нее усиливаются трагические мотивы. Музыка временами напоминает надгробный плач.

Последние аккорды Элегии особенно грустны. Трудно сказать, какой инструмент обладает большей способностью передать человеческие страдания. Настроение героя мрачно, он вынужден примириться с тем, что произошло.

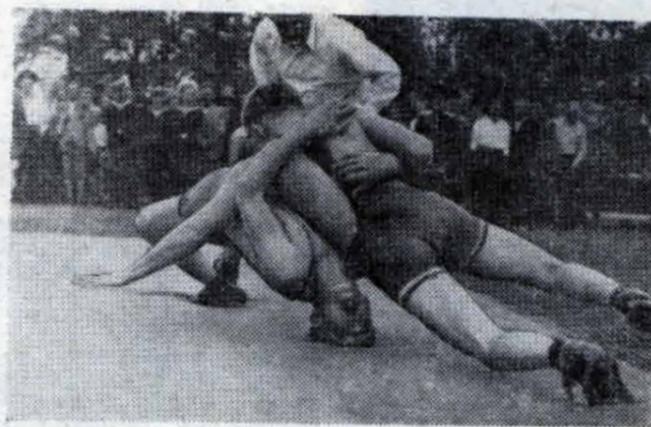
Вторая часть — вариации. Она наполнена светлым колоритом, вдруг нахлынувшими воспоминаниями. В памяти героя возникают видения прошлого. Вариаций много, много и воспоминаний. Смерть словно забыта. Некоторые мелодии удивительно нежны...

Картины прошлого вдруг обрываются так же неожиданно, как и возникли. Музыка становится все более и более печальной. «Трио» заканчивается повторением трагической мелодии первой части...

«Трио» Чайковского — легкодоступное для восприятия произведение. «Трио» поможет начинающему любителю музыки понять большие и глубокие мысли и переживания его создателя — автора многочисленных и более сложных сочинений. А Чайковский, в свою очередь, поможет понять других музыкальных гениев. Ведь великие композиторы по-разному могли передавать свои чувства или чувства своих героев. Нам предстоит прослушать Третью Героическую симфонию Бетховена. Познав это произведение, мы словно проникнем в душу человека другого склада, чем-то отличным в своих переживаниях, восприятии жизни от лирического героя произведений Чайковского, Шопена и других композиторов. Музыка расширит наш кругозор, наше понимание жизни. Она обогатит самого слушателя.

Л. КАРЛОВ,
кандидат исторических наук.

На фотоконкурс



На снимках (сверху вниз): «Девочка с котенком», «Острая схватка». Фото студента Л. САФОНОВА.

Капитальный труд

Недавно Госхимиздатом выпущен двухтомный труд профессора нашего института, заведующего кафедрой аналитической химии А. П. Крешкова «Основы аналитической химии». Эта книга является фундаментальным руководством как для изучающих аналитическую химию, так и для работающих в этой области.

В отличие от многих учебников аналитической химии, которые напоминают скорее рецептурные справочники, здесь уделено самое серьезное внимание теоретическому обоснованию аналитических операций и изложению физико-химических основ используемых методов, процессов и явлений. Книга написана ясным и простым языком, она легко читается. Эта простота изложения не идет в ущерб строгости рассмотрения как теоретических, так и практических вопросов, которые даны на уровне, соответствующем современному состоянию науки.

Обращает внимание детальное изложение приемов работы химика-аналитика. Здесь не забыта

ни одна «мелочь»: описано, как следует складывать фильтр, измерять плотность растворов, обращаться с аналитическими весами и т. д. и т. п. Эти указания иллюстрируются многочисленными, прекрасно выполненными рисунками.

В книге, естественно, нашли отражение результаты многолетней плодотворной работы, проводимой кафедрой аналитической химии как по разработке новых методов анализа, так и по совершенствованию преподавания. При этом приятно отметить, что данный труд не перегружен, как это иногда случается, описанием собственных исследований автора и его сотрудников, их изложение гармонично укладывается в общий план книги. Много внимания уделено работам советских ученых.

Хочется высказать несколько пожеланий, которые, как нам представляется, можно было бы учесть при повторных изданиях «Основ аналитической химии». Нам кажется, что следовало бы несколько более подробно остановиться на микрометодах как качественного, так и количественного анализа. Эти методы исключительно важны и перспективны, однако используются они далеко недостаточно и их нужно всячески пропагандировать. Больше внимания следовало бы уделить анализу реальных объектов, с которыми приходится сталкиваться на практике.

Представляется методически целесообразным вводить в учебник очень простые формулы, например, формулы для расчета результатов титрования, перехода от одной формы выражения концентрации к другой и т. п. Эти формулы могут быть труднее получены самими учащимися, если они не понимают сути дела. Сообщение же их в книге приводит к механическому использованию, студент разучивается думать.

В обширном и хорошо продуманном списке литературы, которым заканчивается каждый том, следовало бы указать не только названия книг, но и названия журнальных статей, имея в виду, что в тексте ссылок, как правило, не дается и что с книгой придется работать студентам, не имеющим еще достаточного навыка в использовании научной литературы.

Появление «Основ аналитической химии» можно квалифицировать как большое событие в жизни нашего института. Можно ожидать, что этот капитальный труд в скором времени станет настольной книгой всех тех, кому приходится сталкиваться в работе с аналитическим анализом.

М. КАРАПЕТЬЯНЦ,
профессор,
С. ДРАКИН,
доцент.

Внимание!

В пятницу, 1 декабря, в 19 часов 30 минут, в V корпусе общежития состоится вечер любителей симфонической музыки. В программе: Л. БЕТХОВЕН — «ЭГМОНТ», «ЛУННАЯ СОНАТА», «ПАТЕТИЧЕСКАЯ СОНАТА»; П. И. ЧАЙКОВСКИЙ — «ТРИО». В тот же день, в 8 часов вечера, в I корпусе общежития студентка ИХТ факультета Галина Жаркова проведет вторую беседу о творчестве ФРЕДЕРИКА ШОПЕНА.

А. ПОСТНИКОВ,
старший преподаватель.

НАШ СПРАВОЧНИК

Поощрения за лучшую работу

Министерством высшего и среднего специального образования РСФСР 16 декабря 1960 года утверждено Положение об условиях присуждения и порядке вручения Диплома Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений РСФСР студентам за научно-исследовательскую, проектно-конструкторскую, дипломную и курсовую работу, а также за изобретения и рационализаторские предложения, за литературные работы и произведения искусства.

Кандидаты для награждения Дипломом выдвигаются решениями жюри научных студенческих конференций и смотров студенческих работ на вузовских конкурсах.

Редактор Л. П. КАРЛОВ

Встреча с ивановцами

10 ноября по направлению Российского совета СДСО «Буревестник» женская и мужская волейбольные команды нашего института выехали для проведения товарищеских встреч в город Иваново.

Нам предстояло провести две встречи с командами СДСО «Буревестник» и со сборными командами города. Первая встреча состоялась 11-го ноября в лучшем спортивном зале города — «Буревестник». Противниками нашей женской команды были студентки Шуйского педагогического института. Игра прошла довольно бледно. Обе команды допускали много ошибок. Проиграв первую партию со счетом 10:15, наши девушки сумели выиграть три партии подряд и одержали победу со счетом 3:1. Причем последнюю партию выиграла со счетом 15:0! Команда выступала в составе: Галкина, Карташова, Голубева, Смирнова, Терпигосова, Булгакова, Крутикова.

Значительно более интересной была встреча мужских команд. Против нас выступала сборная команда «Буревестника».

Первую партию наши ребята проиграли 14:16, хотя вели 13:8. Во второй партии ведут ивановцы 14:9, но побеждают наши 16:14. Игра идет очко в очко, обе команды играют с полной отдачей. Третью партию со счетом 15:13 выигрывают наши ребята. Но в четвертой слова побеждают хозяева, 15:10. И вот решающая партия. Начало ее сложилось для нас очень неудачно. Несколько ошибок на приеме подачи, два неудачных нападающих удара, и счет становится 2:7. Но здесь ре-

бята сумели мобилизоваться и к смене сторон уже вели счет 8:7. Нарастившая преимущество, наша команда доводит счет до 13:10, и здесь следует непростительная ошибка на приеме легкого мяча. В результате мы сразу проигрываем три мяча. При счете 15:15 мяч переходит от команды к команде около пяти раз. Наконец, ивановцам удается провести два решающих нападающих удара, и они выигрывают эту интересную встречу со счетом 3:2. Наша команда выступала в составе: Холодов, Капунцов, Багрянцев, Плетнев, Иванов, Новак, Рабинович. Лучшим на площадке был Плетнев, надежно сыгравший в нападении и в защите. Хорошо провели игру также Иванов и Багрянцев.

Во второй день нашим девушкам пришлось провести две встречи. Сначала они встретились со сборной командой города, а затем со сборной молодежной командой города, которая является одной из сильнейших молодежных команд Российской Федерации. Первую встречу мы проиграли (0:3).

Зато во второй игре наши девушки сыграли здорово и сумели выиграть у очень сильного «противника» со счетом 2:1.

Как и накануне, встреча мужских команд проходила при переполненном зале и в очень острой и напряженной борьбе.

Несомненно, что на игре нашей команды сказалась усталость после первой встречи, но все же ребята сыграли очень хорошо. Нашим противником на этот раз была сборная команда города. В первой партии игра у наших ре-

бят не ладится. Очень много ошибок на приеме подачи допускает Холодов, и в результате первую партию мы проигрываем (8:15). Перелом наступил лишь в конце второй партии, но было уже поздно, так как хозяева вели 13:7. Вторая партия также проиграна, но уже со счетом 12:15. Зато третью и четвертую партии наши ребята проводят почти без ошибок и выигрывают их со счетом 15:10 и 15:12. К пятой партии обе команды пришли

сильно уставшими, но если ивановцы имели возможность равноценных замен, то у нас, к сожалению, этого не было. Счет 13:11 ведет наша команда. Неожиданно ребята допускают несколько грубых ошибок на приеме подачи. В результате — пятая партия проиграна со счетом 13:15, а с ней и встреча (2:3).

Мы уезжаем из Иванова. Итоги таковы: женская команда одержала две победы в трех играх, а мужская проиграла обе встречи. И все-таки мы довольны результатами поездки. Наша мужская команда, играя с очень сильным противником, доказала, что она может играть лучше. Нам было приятно слышать очень хорошие отзывы об игре нашей команды от наших соперников-ивановцев.