

МЕНДЕЛЕЕВЦЫ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА МОСКОВСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

№ 3 (1684)
Издаётся с 1929 г.

Среда, 12 февраля 1986 г.

Цена 2 коп.

НАВСТРЕЧУ XXVII СЪЕЗДУ КПСС

ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ РЕШЕНИЙ СЪЕЗДА

1986 год — год XXVII съезда КПСС и принятия новой редакции Программы партии. Соответственно вся работа КМЛ будет проходить под знаком пропаганды решений съезда и принятых на нем основополагающих документов. Для изучения этих партийных документов будут организованы выставки литературы, созданы карточки книг и журнальных статей, тематические библиографии по истории Программы КПСС и Устава партии, по основным направлениям деятельности партии в современных условиях. Учитывая профиль института, мы будем уделять специальное внимание развитию химии и химической промышленности в XII пятилетке и до конца века, проблеме совершенствования подготовки химиков-технологов в условиях непосредственного соединения достижений науки и производства. Именно материалы XXVII съезда КПСС, новой редакции Программы партии, материалы последующих пленумов ЦК КПСС, постановления Партии и Правительства, другие пар-

тийные и государственные документы будут находиться в центре внимания нашей методической работы по оказанию студентам, аспирантам и пропагандистам помощи при подготовке к занятиям и докладам, написанию рефератов и т. п. Вместе с кафедрами мы разработаем тематику рефератов по материалам XXVII съезда КПСС и рекомендательные библиографии по этим темам. Лучшие рефераты будут направлены на городской тур XI Всесоюзного конкурса студенческих работ по общественным наукам.

Вторым направлением нашей работы будет пропаганда теоретического наследия классиков марксизма-ленинизма. Без знания содержания, истории трудов Маркса, Энгельса и Ленина, без свободного владения теоретическими понятиями и категориями марксизма-ленинизма, без знакомства с историей научного мировоззрения пролетариата невозможно глубокое и творческое усвоение общественно-политических наук. Пробудить и развить инте-

рес к произведениям классиков марксизма-ленинизма, добиваться детального знания каждым студентом и аспирантом творческого наследия Маркса, Энгельса и Ленина, умения учиться у них — так понимает свои задачи в этой области наш кабинет. Опыт предыдущих лет показал, что одной из эффективных форм такой работы является пропаганда трудов классиков марксизма-ленинизма в связи с юбилеями этих произведений. Широко отмечавшиеся в деканате кафедр общественных наук и системе политического просвещения в институте 100-летие книги Ф. Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства» и 75-летие книги В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» заметно стимулировали интерес к изучению философского наследия. Были проведены заседания кафедр, круглый стол обществоведов и пропагандистов института, организованы выставки литературы по этой тематике, в том числе и с развернутым комментарием

истории произведения и его содержания, опубликованы статьи в «Менделеевце».

В этом году исполняется ряд юбилейных дат: «Диалектика природы» Ф. Энгельса и «Империализм как высшая стадия капитализма» В. И. Ленина и др. Накопленный опыт позволит наиболее полно использовать пропагандистский и образовательный потенциал таких мероприятий, придать им комплексный, междисциплинарный характер.

Невозможно в одной статье охватить всю разнообразную работу кабинета. Я остановился лишь на том, что составляет ее основу, а также на одном относительно новом направлении. Наряду с этим мы будем продолжать и наши традиционные виды работ: приобретать новую литературу, вести каталог и картотеку, информировать о книжных новинках, проводить консультации к семинарам и докладам, работать с ТСО. И конечно же, искать новые формы и методы работы, стимулирующие и облегчающие изучение марксистско-ленинской теории и политики КПСС.

П. ДЕИНЕКА,
зав. кабинетом
марксизма-ленинизма.

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК В ЧЕСТЬ XXVII СЪЕЗДА КПСС

МЕНДЕЛЕЕВЦЫ! ВСЕ КАК ОДИН ПРИМЕМ УЧАСТИЕ В СУББОТНИКЕ! ПРИВЕДЕМ ТЕРРИТОРИЮ ИНСТИТУТА, ЛАБОРАТОРИИ И РАБОЧИЕ ПОМЕЩЕНИЯ В ДОЛЖНЫЙ ПОРЯДОК.
ВСЕ НА КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК!

В конце 1983 г. был заключен договор о сотрудничестве между партийной организацией МХТИ им. Д. И. Менделеева и организацией коммунистической партии Вьетнама в МХТИ. Срок договора истекает в марте 1986 г., но уже сейчас можно подвести основные итоги. Со стороны партийной организации МХТИ ответственность за выполнение договора была возложена на факультет кибернетики.

За истекший двухлетний период организация КПВ в МХТИ насчитывала 10 человек, в настоящее время — 8 человек (5 аспирантов и стажеров из нашего института и 3 человека из других вузов Москвы).

Работа по договору проводилась совместно с иностранным деканатом, кафедрами общественных наук и интерактивом комитета ВЛКСМ факультета кибернетики, т. е. комсомольская организация факультета КХТИП отвечает за выполнение договора о сотрудничестве между комсомольской организацией МХТИ и СКМ Хо Ши Мина в МХТИ.

Каждый год разрабатывается конкретный календарный план работы по договору. Работа велась по всем основным направлениям: идейно-политическая, организационная, культурно-массовая, спортивная. В среднем планировалось проведение 2-3 мероприятий в ме-

современном этапе, по которому выступил товарищ Фам Хонг Хай.

Были организованы интернациональные вечера, посвященные знаменательным датам в жизни наших стран. Очень горжественно и интересно прошел

ва: неделя Вьетнама в МХТИ, ставшая уже традиционной, вечера национальной кухни, праздник Нового года по вьетнамскому календарю, различные экскурсии.

Отдельно хочется рассказать о совместном субботнике на

подписывать каждый год календарный план работы и включать в партийный договор только те мероприятия, в подготовке и проведении которых будут принимать участие члены КПВ и члены КПСС нашего факультета.

ЗОЛОТЫЕ ЗЕРНА ДРУЖБЫ

сая. Формы работы были достаточно разнообразны.

Особое внимание уделялось изучению партийных документов КПСС и КПВ, программ, уставов партий. Для вьетнамских товарищей были проведены 2 беседы в парткоме и комитете ВЛКСМ на темы: «Структура партийной организации МХТИ, планирование работы и контроль за выполнением решений», «Руководство комсомольской организацией факультета», а в повестку дня одного из партийных собраний факультета был включен вопрос «Структура, устав, программа КПВ. Задачи КПВ на

вечер, посвященный 30-летию победы вьетнамского народа над Дием Биен Фу, и 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. На этом вечере выступали ветераны войны нашего факультета, звучали поздравления комсомольцев и пионеров подшефной школы. На высоком уровне был подготовлен и проведен вечер, посвященный 10-летию победы вьетнамского народа над империалистами.

Много было и других мероприятий, которые проводились совместно с комсомольской организацией факультета силами всего вьетнамского землячест-

НПО «Полимербыт», в котором приняли участие вьетнамские студенты и аспиранты и сотрудники кафедры кибернетики. Деньги, заработанные в этот день, были перечислены пострадавшим от стихийного бедствия.

За отчетный период работа по договору постоянно контролировалась парткомом института и иностранным деканатом. Этот вопрос также рассматривался на заседаниях партийного бюро и партийных собраниях факультета.

Работа по договору показала, что в 1986 г. целесообразно заключить его на 5 лет,

Хотелось бы поблагодарить товарища Фам Хонг Хая, возглавлявшего организацию КПВ в МХТИ в 1984—1985 гг., за большую организационную работу, подготовку интересных мероприятий, четкое и своевременное выполнение плана работы по договору и пожелать нынешнему секретарю партийной организации Вьетнама в МХТИ товарищу Ле Суан Хяну интересной и плодотворной работы.

В. СПИЦЫН,
член партбюро факультета
КХТИП,
М. МАШКОВИЧ, К-63.

НА ПЕРЕДОВЫХ РУБЕЖАХ НАУКИ

Работает партгруппа кафедры микробиологических производств

Партийная группа кафедры технологии микробиологических производств принимает самое активное участие в жизни кафедры: за всю историю кафедры не было такого мероприятия, в котором бы коммунисты не участвовали. Несмотря на большую научную и педагогическую деятельность членов нашей партгруппы, несмотря на то, что многие из них работают в разных общественных организациях на уровне факультета и института, они во всех мероприятиях впереди: и при выезде на сельскохозяйственные и на субботники, и на строительстве в Тушине. Часто мы проводим подобные мероприятия всей кафедрой. Так было весной в Тушине, а осенью — на полях Дмитровского района.

Однако есть в нашей работе и трудности, связанные со спецификой научной деятельности сотрудников кафедры. Больше половины сотрудников проводят изыскания вне стен института: ведь трудно расположить 30 человек на площади менее 90 кв. м, а для большинства исследований нам нужно большое количество приборов, часто индивидуального пользования. Вот и приходится нашим сотрудникам потрудиться в пяти институтах Москвы. Все это вносит определенные трудности в равномерное распределение общественных нагрузок среди сотрудников кафедры.

О работе с комсомольской организацией хотелось бы сказать особо, ведь более половины членов кафедры — комсомольцы, но лишь трое из них работают в институте. Остальные же вспоминают о своей принадлежности к комсомолу лишь при очередных аттестациях. Работая постоянно в других организациях, аспиранты, как правило, ведут и там общественную работу. В этом ничего плохого нет, но наш комитет комсомола не приветствует такое положение.

Биотехнология, бурно развивающаяся сейчас во всем мире, привлекает к себе все большее внимание и в нашей стране. Мы надеемся, что ректорат и партийная организация института учтут наши трудности и при распределении площади вспомнят о нас — о кафедре, которая работает на передовых рубежах науки и на весьма ограниченной площади. Это позволило бы нам успешнее решать те задачи, которые стоят перед нами новая промышленность — биотехнология.

Н. МАРКВИЧЕВ.

ХОТЕЛОСЬ БЫ ВНЯТНОГО ОТВЕТА

ЕЩЕ РАЗ О НЕСОВЕРШЕНСТВЕ СИСТЕМЫ ОЧКОВ ПРИ ПОДВЕДЕНИИ ИТОГОВ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

Думаю, что соображения о несовершенстве системы оценок при подведении итогов социалистического соревнования кафедры порядочно набили оскомину читателям «Менделеевца». Однако профком института постоянно подбрасывает горячий материал в этот вечный огонь, перманентно изменяя систему показателей. Представители этой глубокоуважаемой организации могут возразить, что они постоянно получают предложения относительно таких изменений. Поступили такие предложения и от нашей кафедры. Однако тут есть одна тонкость, на которую надо обратить внимание: предложения говорят о совершенствовании системы, а профком ее часто изменяет. Это разные вещи.

Только усилишь внимание к какому-нибудь вопросу, где раньше были упущения, наладишь учет — глядь, а в новом Положении этого пункта и вовсе нет. Захотела, к примеру, кафедра усилить работу по профориентации, сотрудники стали больше читать лекций в школах (чем не важная работа!), а в новой редакции Положения (1985 г.) этот пункт

отсутствует. Та же участь постигла пункт Положения (1984 г.) о количестве актов о выполнении договоров о сотрудничестве. Видимо, эта форма работы никому не нужна.

Если раньше кафедры только поощрялись за привлечение абитуриентов по Постановлению № 1099, то теперь их наказывают за невыполнение плана по этому пункту. Верно, сегодня невыполнение планов сурово осуждается, но осуждена также и практика установления необоснованных, волюнтаристских планов. А именно к таким относится кафедральная «разнарядка» по данному Постановлению. Она не учитывает ни количества предприятий отрасли — основного заказчика специалистов, ни особенностей этой отрасли. Представляется абсолютно неясным, почему план по приему абитуриентов по Постановлению № 1099 имеет Минвуз СССР (и, соответственно, подведомственные вузы), а не отраслевые министерства — план направления таких абитуриентов в вузы.

Нынешнее положение заставляет кафедры выкручи-

ваться, действовать на предприятиях по принципу: «Ты меня уважаешь? Тогда дай мне хотя бы одного по Постановлению». Если предприятие входит в положение кафедры, оно выделяет такого абитуриента, но часто не из числа передовых рабочих (как того требует Постановление), а по принципу: «На тебе, боже...» Самое удивительное, что часто предприятия с легкостью отказываются от своих направленных (это после выплаты им предприятием стипендии за весь срок обучения, да еще повышенной), если те находят себе более подходящее место работы. Может быть, квота на кафедру должна устанавливаться по согласованию с основным заказчиком, и, если данное министерство не заинтересовано в таких специалистах, с кафедры такую обязанность надо снимать.

Есть пункты Положения, переходящие из редакции в редакцию, которые не согласуются с элементарной логикой. К примеру, пункт о выполнении плана распределения. Опираясь на свой опыт работы в деканате, могу сказать, что план распределения на 100% можно

выполнить только случайно. В самом деле, план распределения формируется только с учетом численности выпускников, но без всякого учета полового состава, наличия семейных пар и т. п. И уж никак нельзя учесть изменения обстоятельств на предприятиях, которые часто буквально накануне распределения или даже на нем самом отказываются (по тем или иным причинам) от своих заявок. Самое интересное заключается в том, что в результате усилий кафедры, часто значительных, все выпускники в конце концов распределяются (при этом многие — не по вине кафедры — не по плану распределения). Вот тут и появляется Положение с мерами наказания кафедры за ее работу.

И в заключение — уместно спросить, а где и как рождается это Положение? Представляется, что есть орган — это трудовой коллектив или хотя бы его постоянно действующий президиум, — который и призван обсудить редакцию Положения, рожденного в тиши кабинетов. Пока такая процедура не практикуется.

А. ЧЕКМАРЕВ,
зав. кафедрой технологии
редких и рассеянных
элементов.

И МОЛОДОСТЬ, И ЗРЕЛОСТЬ

В феврале доктору физико-математических наук, заведующему кафедрой физики, профессору Руслану Павловичу Озерову исполняется 60 лет.

На кафедру физики Р. П. Озеров пришел вполне сформировавшимся ученым, специалистом в области физических методов исследования веществ, одним из первых, кто начал разработку основ магнитной и структурной нейтрографии в нашей стране. По этой тематике им была защищена докторская диссертация, написаны основополагающие монографии по применению метода рассеяния нейтронов в физике твердого тела. В настоящее время им разрабатываются методики практического приложения рентгеновских дифрактометрических исследований электронного строения молекул и кристаллов для расчета ряда их физико-химических свойств.

В своей педагогической деятельности Р. П. Озеров проявляет себя как человек ищущий, который нестандартно подходит к решению многих педагогических проблем. В целях улучшения качества чтения лекций, более современной трактовки курса общей физики на кафедре под его руководством был прочитан оригинальный курс общей физики, начинающийся с элементов квантовой механики.

Он — инициатор согласования программ со смежными кафедрами. С кафедрой механики путем настойчивой и кропотливой работы была выработана совместная программа таким образом, что курс теоретической механики, читаемый раньше по времени, служит основой для изложения первой части курса физики.

Р. П. Озеров прочел в физических позициях ряд лекций курса теоретической механики для студентов.

Под редакцией Р. П. Озерова выпущены методические пособия и указания практически по всем разделам общего курса физики, и сейчас кафедра готова к написанию учебника по физике для химико-технологических вузов.

Большое внимание профессор Р. П. Озеров уделяет воспитанию молодежи, по-настоящему интересующейся физикой. На кафедре организована группа, в которую входят 7—8 студентов, обучающихся на разных факультетах и получающих дополнительную физико-математическую и квантово-химическую подготовку.

Многогранная деятельность ученого и педагога Р. П. Озерова служит делу воспитания молодежи в духе преданности своему делу, избранной науке, профессии, своему народу.

Желаем юбиляру здоровья, бодрости и, зная его характер, уверены в его дальнейших успехах в науке и педагогике.

Коллектив кафедры физики.

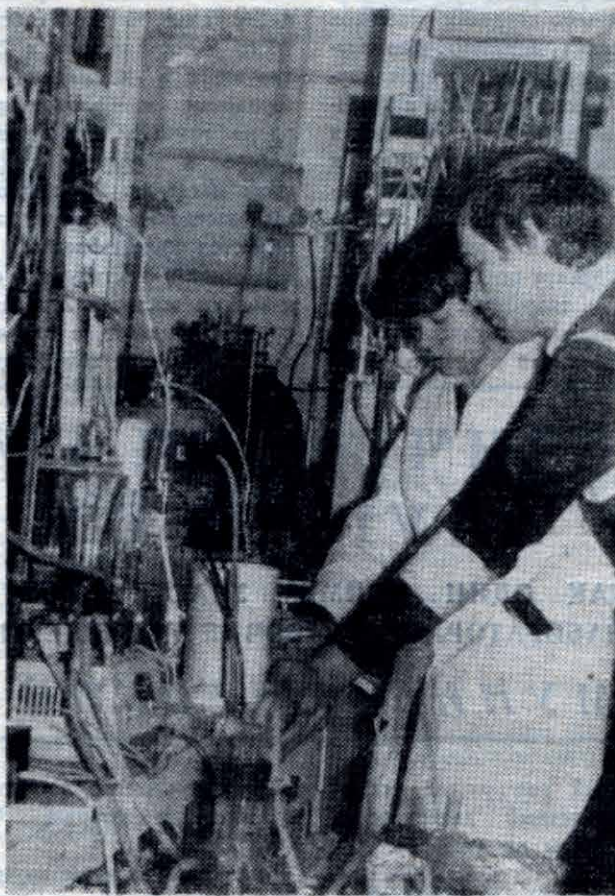
СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ МЕТОДИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ

НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

кума — при проведении оригинальных экспериментов и оформлении курсовой работы. Темы курсовых работ индивидуальны для каждого студента, они, как правило, не повторяются из года в год; различны и места, где выполняются эти работы: на кафедре, в ведущих лабораториях базового института «ВНИИсинтез-белок» во ВНИИгенетике, ВНИИА, ряде институтов системы АН СССР и АМН СССР, в институтах системы ВАСХНИЛ. Срок для выполнения работы крайне мал — чуть больше месяца, но, как показала практика, если это интересно, да еще все надо сделать самостоятельно, студент многое может успеть!

О выполненных работах каждый рассказывает на ежегодных конференциях кафедры. Участие в таких конференциях очень полезно и познавательно для студентов — они узнают, решением каких проблем заняты исследователи, работающие в области биотехнологии. Для многих докладчиков полученные экспериментальные данные ложатся в основу их дипломных работ, а часто и дальнейших исследований, поскольку значительная часть студентов выполняет первые исследования по месту предварительного распределения.

Н. ТАРАСОВА,
кафедра технологии микробиологических производств.



● На кафедре микробиологических производств.

Фото И. ТИХОНОВОЙ, С-41.

Уже 10 лет существует в нашем институте кафедра технологии микробиологических производств, готовящая специалистов для бурно развивающейся отрасли народного хозяйства — биотехнологии. Чтобы решать такие разноплановые задачи, как «конструирование» новых микробов-продуцентов на основе методов генной инженерии, управление физиолого-биохимическими свойствами культур с целью создания новых рациональных технологических процессов, выявление и выделение новых, важных для народного хозяйства продуктов биосинтеза, наши выпускники должны быть высококвалифицированными специалистами, способными решать как теоретические, так и практические задачи.

Какое направление работы выбрать в будущем, как узнать, над чем работают ученые в многочисленных НИИ отрасли, можно ли уже в студенческие годы попробовать свои силы на научном поприще — эти вопросы волнуют наших студентов уже с младших курсов. В определенной мере помочь им может организованная на кафедре особая форма обучения — научно-исследовательский практикум на V курсе.

Практикум состоит из двух частей: в течение первых полутора месяцев студенты выполняют обязательные работы по направлению культивированию микроорганизмов с целью регуляции образования ими продуктов брожения, ферментов, кетокислот. Приобретенные навыки самостоятельной работы используются во второй части выполнения практи-

Открытие еще одного филиала НИЦ МХТИ во втором корпусе общежития создает возможность более частого общения с книгами и журналами для всех студентов, живущих в Тушине.

Сюда перевезли более 2500 томов художественной, около 20000 учебной, справочной и научной литературы.

Открыт небольшой, но уютный, светлый читальный зал. Студенты I курса в начале учебного года получили комплект учебников. Но мы ожидали, что, помимо изучения учебной литературы, у студентов возникнет желание расширить круг знаний за счет прочтения дополнительного списка книг. На наш взгляд, современному студенту необходимо четко ориентироваться во многих вопросах общественной жизни, различных отраслях науки, техники и искусства, многообразии человеческих от-



ношений и во многом другом. А где, как не в библиотеке, можно найти источники для удовлетворения своего любопытства?

Однако простая статистика говорит о том, что только одна треть проживающих в общежитии регулярно посещает библиотеку. А остальные? Что ближе характеру молодежи: проявлять интерес или ждать приглашения к интересному? Думается, что каждый студент должен прежде всего сам позаботиться о степени своей осведомленности и начитанности.

ФИЛИАЛ ЖДЕТ ЧИТАТЕЛЕЙ

А библиотека всегда ждет читателей. И мы уверены, что большинство из вас не пожалеет о времени, проведенном в ее стенах.

В этом году фонд библиотеки будет пополняться новинками систематически, почти еженедельно. Расширяем мы и такую форму удовлетворения запросов, как выполнение заказов на отсутствующие книги за счет фонда НИЦ.

Библиотека выписывает более 20 названий периодических изданий, в том числе такие мо-

лодежные журналы, как «Юность», «Молодая гвардия», «Наш современник»; газеты «Московский комсомолец», «Зарубежом», «Советский спорт» и другие.

В библиотеке большая часть фонда находится в открытом доступе, где читатели могут сами выбрать себе книгу. А для более углубленного изучения того или иного вопроса, для расширения знаний мы планируем организацию цикла тематических выставок и будем признательны тем студентам, которые выскажут свои пожелания и предложат интересную тематику для них.

Нами начата работа по созданию справочно-поискового аппарата. Идя навстречу пожеланиям большинства читателей, библиотека работает сейчас по новому расписанию: ежедневно, кроме воскресенья, с 15.00 до 21.00.

Если у студенческих советов есть какие-либо замечания или пожелания по работе библиотеки, мы готовы обсудить их и по возможности принять к исполнению.

Во все времена любая библиотека была лучшим другом молодежи. Мы не сомневаемся, что эта традиция ляжет в основу и нашей совместной работы.

Л. СУХОРУЧЕНКОВА,
зав. филиалом НИЦ.



СТРАНИЦА КОМСОМОЛЬСКОГО ОТДЕЛА „МЕНДЕЛЕЕВЦА“

ВНИМАНИЮ БОЙЦОВ ССО

ЗА СТРОКОЙ РЕШЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

РАБОТА „СВОЯ“ И „ЧУЖАЯ“

17 ноября прошла 43-я отчетно-выборная комсомольская конференция института. На ней были подведены итоги, намечены текущие задачи. Большое внимание на конференции уделялось вопросам идейно-воспитательной работы и ее неотъемлемой части — военно-патристического воспитания. Какие же задачи стоят перед нами?

Во-первых, продолжение традиционных форм военно-патристической работы: посещение музеев, встречи с ветеранами войны, конкурсы газет, проведение военно-патристического слета и др.

Во-вторых, необходимо, чтобы работа не делилась на «свою» и «чужую». Различным секторам комитета комсомола надо скооперироваться: спортивному и ВП секторам — для проведения соревнований, культмассовому и ВП — для проведения различных конкурсов. Ведь дело у нас общее.

В-третьих, зачастую приходится видеть, что студенты не интересуются каким-то мероприятием. Отсюда идет безразличие, это отбивает желание работать. Поэтому необходимо искать такие формы работы, на которые с большим интересом откликнулись бы студенты. Такие формы были найдены (по-

ход по местам боевой славы, вечера провода призванников), но этого явно недостаточно. Их надо сделать более массовыми. Мы ждем ваших предложений по организации новых форм работы.

И, наконец, работа ради «галочки» — главная причина малой популярности многих мероприятий. Работать надо творчески, с полной отдачей, инициативно. Работа должна носить характер не временной кампании, а проводиться постоянно. Ведь наша работа — дань всем тем, кому мы обязаны днем сегодняшним.

И. ИТОВ, Н-35.

АБИТУРИЕНТ МХТИ — 1986

Чтобы быть конкурентоспособными

В 1985 г. в МХТИ и ряде других вузов проходили различные этапы Всесоюзной олимпиады по химии «Студент и научно-технический прогресс». На Московской олимпиаде мы уступили команде МГУ да и на Всесоюзной в личном зачете заняли лишь II, VI и IX места.

Случайно ли это?

В МХТИ ежегодно проводится институтский тур олимпиады. В основном в нем участвуют студенты I курса, бледно выглядящие участники II—III курсов. При такой системе отбора представители МХТИ на городской тур теряются студенты, способные помочь команде.

Для привлечения широкого круга студентов к участию в I-м туре можно сделать олимпиады по различным курсам химии при помощи препода-

вателей соответствующих кафедр. Неплохо бы проводить и экспериментальный тур с учетом НИР студента. Все это позволит привлечь к участию в олимпиаде широкий круг студентов и проводить более объективный отбор. Затронутый вопрос касается и работы со школьниками. Например, из пяти студентов МХТИ, в составе команды Москвы участвовавших во Всесоюзной олимпиаде, 2 студента были из школы юных химиков при МГУ, 1 — из 171 школы при ХФ МГУ, двое принимали участие в республиканских и всесоюзных олимпиадах школьников. Никто из выпускников ВХШ, ныне студентов МХТИ, не составил им конкуренции.

Олимпиада — объективный показатель уровня знаний школьников и студентов младших курсов, еще не занимающихся по специализации.

В МГУ создан кружок по подготовке школьников к олимпиадам, и результаты налицо — основа команды МГУ на олимпиаде-85 — бывшие участники кружка.

В МХТИ была попытка на базе ВХШ создать нечто подобное: были созданы группы учащихся 8—9 классов по 15—20 человек. Однако работа пока малоэффективна.

А ведь у нас есть студенты, проходившие подготовку в команде СССР, призтеры всесоюзных олимпиад, которые могли бы взять для подготовки 2—3 школьников из числа наиболее успешно выступивших на московской олимпиаде школьников в МХТИ.

Мы сделаем из них надежную замену, поступающую не в МГУ, а в МХТИ, способную оказать самую серьезную конкуренцию представителям МГУ на олимпиадах.

Б. АГАРОНЯНЦ, К-31.

Международные олимпиады школьников

В июле 1985 г. в Братиславе проходила XVII Международная химическая олимпиада школьников из 22 стран Европы, Америки и Азии. В соответствии со статусом олимпиады каждая страна была представлена четырьмя участниками — выпускниками средних неспециализированных школ, гимназий или лицеев, — а также двумя руководителями команды: научным и педагогическим, которые считались членами Международного жюри.

В состав нашей команды, после предварительных летних сборов, вошли: Ермаков Алексей (школа № 444, Москва), Зайцев Сергей (физ.-мат. школа-интернат, Киев), Зайцев Борис (школа № 15, Воронеж) и Ивченко Павел (школа № 15, Воронеж). Следует отметить, что Зайцев Борис и Ивченко Павел учились в одном классе у В. М. Набедриков, Зайцев Борис, будучи учеником 9 класса, участвовал в 1984 г. в XVI МХО в ФРГ (Франкфурт-на-Майне) и завоевал там бронзовую медаль. Руководителями команды Советского Союза были назначены Ю. Б. Додонов — с. н. с. НИИ содержания и методов обучения АПН СССР и Ю. Н. Сычев — доцент МГПИ им. Ленина.

Торжественное открытие XVII МХО состоялось в Доме профсоюзов в присутствии министра образования Словацкой Социалистической Республики.

Президентом Международного жюри был профессор-инженер Яромир Врбский, председателем оргкомитета — доцент Павел Петрович, прекрасно владеющий пятью языками. Как обычно, руководителей делегаций изолировали от школьников — вывезли за город, где обсуждались теоретические и экспериментальные задачи, оценка их решений и перевод на национальные языки участников.

Международное жюри выбрало для теоретического тура 8 задач, которые включали разделы аналитической химии (1), неорганической химии (2), физической химии (2), органической химии (2) и биологической химии (1) с общим числом баллов за теорию — 60. На экспериментальном туре была предложена одна количественная задача: неводное титрование (в смеси спирта и бензола) органической кислоты; после выполнения анализа нужно было установить по эквиваленту, какая кислота была дана в растворе (салициловая, стеариновая и т. д.) — общая оценка — 40 баллов.

Большую помощь в подготовке нашей команды оказали сотрудники кафедры аналитической химии МХТИ им. Д. И. Менделеева: доцент Л. Б. Оганесян и ассистент Г. Г. Свирищевская. В свое время с нашими школьниками занимались профессор В. А. Дроздов и доцент А. Ф. Жуков.

В итоге наши школьники были награждены тремя золотыми медалями (А. Ермаков, С. Зайцев, Б. Зайцев) и одной серебряной (П. Ивченко).

Абсолютное первое место, золотую медаль и специальный приз Университета им. Я. А. Коменского получил Алексей Ермаков, он же набрал и максимальный балл по эксперименту — 40.

В неофициальном командном зачете места распределились:

1. СССР — 369,00 (из 400);
2. Чехословакия — 354,75;
3. ФРГ — 345,50; 4. Австрия — 332,50; 5. Нидерланды — 328,75;
6. Венгрия — 324,00; 7. ГДР — 323,00; 8. Польша — 317,75;
9. США — 311,25; 10. Франция — 310,00; 11. Великобритания — 298,00; 12. Румыния — 297,75; 13. Болгария — 286,25;
14. Норвегия — 253,25; 15. Швеция — 245,50; 16. Финляндия — 245,00; 17. Югославия — 240,00; 18. Бельгия — 214,75;
19. Греция — 204,50; 20. Дания — 174,75; 21. Куба — 166,25; 22. Кувейт — вне зачета.

XVIII МХО состоится в июле 1986 г. в Нидерландах (г. Лейден), и наша команда уже провела зимний сбор в школьные каникулы.

Ю. ДОДОНОВ,
научный руководитель
команды Советского Союза,
выпускник МХТИ 1957 г.

С 8 февраля с. г. начинается чтение лекций по технике безопасности в ССО для студентов I курса.

Студенты, ранее не выезжавшие в ССО, обязаны прослушать полный курс лекций. Студенты, не прошедшие курса, к экзамену по ТБ не допускаются и в стройотряды не зачисляются.

Студенты II—V курсов посещают лекции в удобное для них время в соответствии с расписанием учебных занятий для I курса.

М. АНТИПОВ.

ОБЩЕЖИТИЕ — ЖИТЬЕ-БЫТЬЕ

ОРАНЖЕВЫЕ СТЕНЫ, СИРЕНЕВЫЕ ТРУБЫ...



кисть в руке, и снабдим специальной литературой. Милости просим! А пока только спасибо за экзотическую ванну.

Шутки шутками, но рассмотрим хотя бы экономическую сторону таких «ремонтов». В какой квартире ремонт делают ежегодно? А у нас делают и чаще, на что затрачиваются, по-видимому, большие суммы. А оправдано ли это? Зачем же гребсти все под одну гребенку, спешить делать безобразные ремонты, которые портят те комнаты, в которых мы живем?

Не проще ли производить предварительную объективную оценку состояния каждой комнаты, а уж затем выборочно ремонтировать? Не так уж много у общежития средств, чтобы столь неэкономно ими распорядиться! А ведь совсем недавно жильцы подавали заявки на ремонт студенческому жилищно-бытовому комитету. Затем необходимые материалы раздавались студентам, которые сами в короткое время проводили ремонт — выборочно, качественно, бесплатно. Не может быть, чтобы экономический эффект таких ремонтов был ниже, чем нынешних, некачественных. Ведь его производят и в комнатах, где студенты буквально пару месяцев назад уже все отремонтировали. Интересные появляются мысли, особенно когда в вашей комнате снимут обои, а наклеить новые забудут. Вспомните свои комнаты после этих «ремонтов», жильцы факультета ТНВ! Сколько можно призывать продолжать хорошую традицию ремонта комнат по просьбам самих жильцов? Ведь тогда студенты не будут устраивать «восстановительные работы», и заведомо лучшие комнаты не пострадают, в этом я уверена.

Может, это и мелочи — банкой краски меньше, банкой больше, но для всего блока, всего этажа и, вероятно, всего корпуса требуются большие средства.

Мы — будущие инженеры. С экономикой нам предстоит встречаться повсеместно, поэтому надо учиться государственной экономике еще в стенах института. А чему можно научиться, видя перед собой такие примеры «хозяйствования»?

Е. ЧЕРНЕНКО,
Н-42, комната № 169.

ми, и чтобы этаж глаза радовал! Но это — мечты. Реальность часто не совпадает с желаемым, особенно в общежитии.

Возьмем, к примеру, стены и двери. Любопытно, сколько неожиданных сочетаний цветов этих двух объектов можно создать, имея хорошее воображение. Много! И поэтому наши строители остановились на оранжевых стенах и зеленых дверях. Говорят, оранжевый цвет действует ободряюще, повышает тонус. Но когда после насыщенного учебного дня приезжаешь в общежитие и выходишь из лифта, то, увидев эти оранжевые стены родного этажа, хочешь сразиться с ними. При этом чувствуешь себя быком, которого подзадоривает тореадор. Итак, оранжевый цвет действует ободряюще.

Такие мысли приходят в голову, когда встречаешь оранжевые стены и зеленые двери — правда, красиво? Поэтому вы стараетесь побыстрее пройти в свою комнату и отдохнуть... Да, здесь палитра другая. Не буду судить о других комнатах, возьму для примера свою. Такое чудо ремонтного творчества я увидела впервые.

Как всякий нормальный глаз человека, мой тоже воспринимает положительно зеленый цвет, особенно, если целый день видишь белые буквы на черном фоне. Естественно, я делаю себе ремонт в комнате и любуюсь светло-зелеными обоями с чудесным белым орнаментом. Все прекрасно!

Ах нет! Не прошло и семестра, как в комнате все меняется. Появляются красно-белые обои и темно-синие батареи (раньше они были белыми и незаметными). Красно-бело-синяя гамма — это прекрасно, великолепно, когда видишь на белом фоне алую клубнику с эдакой перспективой темно-синего летнего вечернего неба.

С возникшей неуязвимой справиться легко, благо, в любом хозяйственном магазине есть белая краска. После проведенного в свободное от занятий время (хорошо, если это возможно) ремонта гармония восстанавливается, душа затихает. И все прекрасно. Но нет, простите, осталась еще ванная комната, с чудесными темно-синими стенами и недокрашенными грязно-белыми углами. А

ПРАЗДНИКИ ТВОРЧЕСТВА

...Зал медленно погрузился в темноту. Откуда-то стал доноситься шум ветра и морского прибоя. Маленькая светящаяся точка появилась в левом верхнем углу сцены и, постепенно снижаясь, пересекла ее и погасла. Шум ветра незаметно сменился нежной мелодией. Перед нашими глазами, медленно вырисовываясь из окружающего мрака, возник древнеегипетский барельеф...

Так начиналось представление древнеегипетского театра — Мистерия о смерти и воскрешении бога Осириса. Или, иначе говоря, один из номеров нового года «капустника» в театре-студии на ул. Чехова. В студии давно сложилась традиция отмечать праздники творческими работами. Иногда они носят чисто импровизационный характер, а иногда готовятся месяцами и выливаются в яркие театральные представления и даже в спектакли, например, «капустник» 1983 года. За два месяца до Нового года студии решили подготовить вечер на тему: «Театры разных времен и народов». Разбились на группы, каждая выбрала себе театр определенной эпохи, и началось... Достопочтенные сеишоры, Миледи, доины и матроны! Нас не спешите осудить. С высот развешенного духа, Ведь мы хотели усадить, А не поранить ваше ухо! Этот номер с первых же строчек — резкий контраст с полудетским, строгим, скупым на лишние слова и движения древнеегипетским театром. Свет, ярко разлившийся по сцене, бьет в глаза. Громкие,

веселые крики, большой сундук выкатывается на сцену, из него летят красные тряпки и выскакивает толстяк в черном балахоне (в нем едва возможно узнать Сережу Прищепа). Быстрая музыка, мельканье красочных костюмов, общающаяся плеска и — стоп! Мгновенная остановка. Смена ритма. Все, как в замедленной съемке, собираются около сундука и склоняются над ним. Через минуту нет больше знакомых лиц, они закрыты масками. Меняются пластика, голос... Начинается действие. Это — итальянский площадной театр эпохи Возрождения — комедия дель'арте. Свой, особый мир. Импровизация, свободное общение с залом, юмор, так и брызжащий со сцены...

А перед этим — 2 месяца напряженной работы. Начинать приходилось с нуля. Ни костюмов, ни декораций, ни готового текста... Но в студии тогда царил совершенно особый атмосфера. В воздухе витали волнение и нетерпение. Каждая группа держала свой номер в тайне. Слухи, конечно, ходили: кто и что будет делать. Но как — этого уже никто не мог предположить.

...Занавес буквально распахнулся. Сразу в глаза выстрелил большой плакат высотой от пола сцены до потолка. Огромный молотобоец крушил цепи, опутавшие мир. На сцене — представление агитационного театра 20-х годов «Синяя блуза». Молниеносно сме-

няются мизансцены, звучат звонкие, отрывистые стихи Маяковского, в глазах — уже забытый нами пожар того времени.

С тех пор прошло три года. После испытанной радости никто не захотел расставаться с ней. Из «капустника» возник спектакль «Всегда театр». Сейчас он в несколько измененном виде идет на сцене студии. Конечно, не к каждому празднику можно так основательно подготовиться. Иногда нет ни времени, ни сил. Но творческая атмосфера, выдумка, фантазия присутствуют на каждом «капустнике». И необязательно готовиться месяцами к выступлению на сцене.

— Следующий номер нашей программы — дрессированные обезьяны! — торжественно объявил конференсье в черном фраке. — Перед вами выступит...

Думаете, вы попали в цирк? Не угадали. Это просто очередной номер очередного студийного «капустника» под названием «Цирковые представления».

— Перед вами выступит знаменитый укротитель диких обезьян, лауреат всевозможных конкурсов, — тут конференсье запустил руку в ящик, вытащил листочек с фамилией одного из студийцев, развернул его и провозгласил: Галина Насанчук! Она выступит со своими любимцами — обезьянами Шушу и Люлю, — и он снова сунул руку в ящик.

На этот раз не то что двух месяцев — пяти минут не было на подготовку. Каждый должен был встать со своего места и мгновенно превратиться из зрителя в дрессированную обезьяну, чревоушателя, жонглера. И, надо сказать, делали это все убедительно — так, что казалось, кулисы колыхались от дружного смеха.

Смех всегда главный гость на студийных праздниках: Две рождения студии, новогоднем, 23 февраля, 8 марта. Два последних — традиционный обмен поздравлениями мужской и женской половины. Проходит он по-разному, иногда читаются серьезные стихи; классические или собственные, иногда делаются пародии на телевизионные «голубые огоньки», а иногда...

Что происходило вокруг — было совершенно непонятно. В глазах мелькали огни, а больше в темном зале ничего не было видно. Зато хорошо был слышен звук работающего пылесоса. В темноте и при том волнении, которое испытывали сидящие в зале девушки, он вполне создавал иллюзию быстрого движения или даже полета. Внезапно все стихло, и из темноты раздался мужской голос и объяснил происходящее, сообщив, что зрители попали в зоопарк будущего. Он расположен под землей, а клетки так далеко друг от друга, что их приходится оббегать на сверхскоростном поезде.

После этого краткого вступления началась экскурсия по зоопарку. Чего и кого тут только не было. Бизон, жираф, пингвин, суслик, ежик, и даже — микроб. А под конец показали настоящего бегемота. Его искусно изобразил Юра Хуторянский. Он прицепил к живот огромную подушку, обшитую зеленой тканью, радостно выпучил глаза и разинул рот. Это была одна из самых удачных его ролей. Все эти звери не просто показывали себя. От имени каждого из них тот же мужской голос прочитал (якобы переводя), какую жену хотел бы иметь тот или иной зверь. Дело было 8 марта, так что понятно, отчего вдруг такая тематика.

Чего только не было за 11 лет существования студии. Литературные композиции, пародии на немое кино, на известных певцов, на собственные спектакли, подготовка танцевальных номеров и так далее, и так далее. Все и всегда на каждом празднике по-разному. Но есть одно, что сближает их, — творчество. Конечно, основной вид творчества в студии — постановка программных спектаклей. Но это не значит, что нужно ограничиться только этим. Везде и всегда студия требует творческого подхода к делу. Если ты хочешь посвятить свою жизнь творчеству (а в конце концов в студии остаются только такие люди), то каждое мгновение живи, твори. А иначе нельзя...

Ю. ЩЕПЕНКО,
сотрудник фотостудии
ТАСС.

ЮРИДИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ — ВСЕМ!

НОВОЕ О ПОСОБИЯХ

По общему правилу пособие по государственному социальному страхованию назначается при условии, если временная нетрудоспособность (отпуск по беременности и родам) наступила в период работы. При заболевании после увольнения с работы пособие, как правило, не выдается. Однако имеются исключения.

Право разрешить выплату работнику и служащим пособия после увольнения с работы в каждом отдельном случае предоставлено президиуму или секретариату Московского городского совета профсоюзов по ходатайству нижестоящего профсоюзного органа.

Совет профсоюзов может разрешить выплату пособия при условии, если нетрудоспособность или отпуск по беременности и родам наступили в течение месячного срока после увольнения с работы по уважительным причинам и если временная нетрудоспособность продолжается свыше месяца. Уважительными следует считать причины увольнения, при которых по действующему законодательству сохраняется непрерывный трудовой стаж.

Пособия выплачиваются в следующих размерах: при наступлении срока отпуска по беременности и родам — 100% заработка; при заболевании туберкулезом — с учетом продолжительности и непрерывности стажа и членства в профсоюзе; при других заболеваниях — в размере 50% заработка (членам профсоюза). Выплачивается пособие по месту прежней работы.

Изменен порядок выплаты пособия по временной нетрудоспособности, по беременности и родам, не выданного ко дню смерти работника. Сейчас его могут получить совместно проживавшие с умершим члены его семьи независимо от факта нахождения их на излечении.

Улучшено обеспечение пособиями при бытовой травме и операции по искусственному прерыванию беременности. Как известно, при бытовой травме пособие выплачивается начиная с шестого дня нетрудоспособ-

ности. Это правило остается в силе, но с 1 мая 1984 г. введены некоторые исключения. При травмах, полученных в результате стихийных бедствий (землетрясение, наводнение, ураган, пожар и т. п.), больничные листки выдаются и оплачиваются не с шестого дня, а начиная с первого дня за весь период нетрудоспособности в размерах, установленных для общего заболевания. Также с первого дня выдается пособие, если травма явилась следствием анатомического дефекта пострадавшего. Например, работнику с ампутированной стопой, упавшему и получившему травму вследствие этого анатомического дефекта, пособие должно выплачиваться с первого дня нетрудоспособности. При операции по искусственному прерыванию беременности новыми нормативными актами предусмотрено выдача больничных листов и выплата пособия за первые три дня временной нетрудоспособности. Это правило касается всех женщин, независимо от размера их заработной платы.

Согласно новым правилам пособие по беременности и родам (в отличие от пособия при заболевании) может выдаваться и в том случае, когда отпуск по беременности и родам предоставлен в период отпуска по уходу за ребенком, в том числе и без сохранения заработной платы. Пособие выдается за все время, удостоверяемое больничным листком. При этом, если период частично оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком у женщины совпадает с отпуском по беременности и родам, то ей по ее выбору выдается либо пособие по беременности и родам, либо пособие по уходу за ребенком. По общему правилу пособие по уходу за ребенком до достижения им возраста одного года выдается со дня предоставления матери отпуска для этой цели. Однако, если женщина своевременно не оформила отпуск по уходу за ребенком, то вопрос о выплате ей пособия за прошлое время может быть решен профкомом предприятия при условии обра-

щения за пособием не позднее шести месяцев со дня исполнения ребенку возраста одного года.

В случае смерти матери отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста одного года с выплатой пособия предоставляется отцу ребенка либо иному лицу, фактически воспитывающему ребенка (по их заявлениям). Если мать не может осуществлять уход за ребенком вследствие помещения ее на стационарное лечение, то отпуск по уходу за ребенком с выплатой пособия на период нахождения матери в стационаре медицинского учреждения может быть предоставлен отцу ребенка или иному лицу. Теперь при заболевании ребенка в возрасте до семи лет пособие по уходу за ним выдается на период до 10 календарных дней не только одиноким матерям, вдовам и разведенным женщинам, но и воспитывающим детей одиноким мужчинам.

Рабочим и служащим, направленным на сельскохозяйственные работы либо для выполнения работ на другом предприятии с сохранением по основному месту работы заработной платы, пособие по временной нетрудоспособности, наступившей в этот период, исчисляется из заработка, который они имели перед направлением на указанные работы.

Известно, что изменения в размере заработной платы в период нетрудоспособности (отпуска по беременности и родам) при исчислении пособия не учитываются. Но это правило не распространяется на случаи, когда работник переводится в порядке дисциплинарного взыскания на нижеоплачиваемую работу и нетрудоспособность наступает у него до того, как он приступит к этой работе. В таких случаях пособие за дни, когда работник должен был выполнять нижеоплачиваемую работу, исчисляется ему из расчета тарифной ставки (оклада) по этой работе.

Рабочие и служащие, совершившие прогул без уважительных причин непосредственно перед наступлением временной нетрудоспособности, лишаются пособия со дня совершения прогула на срок, устанавливаемый профкомом.

В. ГОЛОВАНОВ.



ВИКТОР КОЛЛЕГОРСКИЙ

«Художник нам изобразил...»

ЖИМОЛОСТЬ

Кисти неизвестного художника.
Кисть сирени, стрелка
подорожника,
Трав пучок, еще какой-то
малости,
И сжималось сердце вдруг
от жалости.
И казалось, а не впрямь ли
живопись
Не сюжет, не жанр, а просто
жимолость.
Не глаза боярыни Морозовой,
А боярышник в цвету, весь
в пене розовой.
Каждый кустик молит:
«Назови меня!»
Как творец его, томится он
без имени,
Погружаясь медленно
в забвение.
И, забывшись, ищешь
утешения,
Холодея от любви и жалости,
В живописи, в жимолости,
в малости.

ЯПОНСКАЯ ЖИВОПИСЬ

Медлительно влекутся
дни мои...

А. С. ПУШКИН.

Как медленно движение светил.
Как тягостно вращенье колеса
Фортуны, как томителен подчас
Невыносимый скрип его
тележный.
Как явственен крылатый шорох
трап.
Как долго уже длится эта ночь,
Как стебель этот сломанный
поник,
Как горек он, почти как жизнь
моя...

ФРАНЦУЗСКАЯ ЖИВОПИСЬ

...если и музыка нас
оставит...
Н. В. ГОГОЛЬ.

И вздохнешь, и пленишься
в который уж раз,
Как воздушно — ну, словно
сейчас! —
На снега простыней ниспадает
нога.
О нога балерины Дери!
Иль блеснет в полумраке
и тронет до слез
Это зарево рыжих волос.
И растоплен в душе
накопившийся лед.
Неужели и это пройдет?

ТАТЬЯНА ГУТИНА

ГОГЕН

Контора, семья и рутина.
И вдруг, как пожар, как
нантис.
Как сон, как большая
картина —
Цветущий плодами Танти...

Бросает детей и жену,
Себя, биржевого трудагу.
Бежит в островную страну
Вдыхать океанскую влагу.

Бросает большие мазки
И цепкие жадные взгляды.
Вот женщины и старики,
Вот Будда, Луна и обряды.
Вот золото, бронза, зола.
Он бог океана и суши.
Закаты, цветы и тела,
И древние смуглые души.

Он входит, воинственно тош.
В ленивые тысячелетия,
Где линии тихая мощь
И цвета большие соцветья.

Редактор Ю. Г. ФРОЛОВ.