

МЕНДЕЛЕЕВ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и дирекции Московского ордена Ленина химико-технологического института имени Д. И. Менделеева

№ 32 (610)

Суббота, 26 ноября 1955 г.

Цена 20 коп.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Заключительной работой студентов, оканчивающих институт, является задание по проектированию одного из объектов химической промышленности (дипломный проект) или выполнение научного исследования (дипломная работа) по теме, связанной с теорией и практикой производства химических продуктов.

Преобладающим у нас является дипломное проектирование. Проект дает возможность студенту проверить и обобщить свои знания, полученные в институте, и применить на практике методы технологического расчета. Дипломное проектирование является самостоятельной работой студентов и имеет большое значение в комплексе мероприятий, способствующих формированию квалифицированного инженера-технолога. На качество выполнения дипломного проекта должно быть обращено самое серьезное внимание. У нас в этом деле имеется много недостатков.

Тематика дипломных проектов в отдельных случаях серьезно не продумывается кафедрами и из года в год повторяется без существенных изменений. Задания по проекту включают подчас цифровой материал, уже фигурировавший в проектах предыдущих лет. Это не стимулирует творческой работы студентов, а у недостаточно сознательного студента приводит к трафарету, а иногда и к простому копированию и переписыванию.

Кафедры не имеют должной связи с проектными организациями, научными учреждениями и заводами по вопросам тематики студенческих дипломных проектов, поэтому у нас очень мало проектов, которыми заинтересовались бы промышленные предприятия.

В проектах, как правило, слабо представлены расчеты аппаратуры, энергетические расчеты, мало отражены вопросы борьбы с коррозией, автоматизации контроля и управления производством. Проектные записки недостаточно тщательно проверяются руководителями и подписываются без должного чувства ответственности за это дело. Существенные недостатки выявляются уже в процессе самой защиты проекта. Крайне ослаблено внимание к графической части проекта. Технологическая схема во многих дипломных проектах носит плакатный и весьма примитивный характер (кубики, квадратики). Такое положение было отмечено методической секцией на кафедрах инженерного химико-технологического факультета, на кафедре пластмасс, лаков и красок. По таким схемам невозможно судить о характере аппаратуры и коммуникационной связи аппаратов. Общее количе-

ство представляемых чертежей — 3—5 листов — нельзя считать достаточным. В чертежах допускаются ошибки, неточности.

На защитах дипломных проектов студенты заведующие кафедрами, как правило, отсутствуют.

Требования к дипломному проекту по сравнению с прошлыми годами в ГЭК снижены. За последние годы у нас не было случаев, чтобы у защищавшего студента не приняли дипломного проекта, хотя и следовало бы за неудовлетворительную защиту проектов отдельными студентами не принимать их работы. Такое положение не может быть терпимо.

Мы находимся в такой стадии развития высшего образования, когда качество является основным требованием в деле подготовки инженерных кадров для народного хозяйства.

Наша задача заключается в том, чтобы принять решительные меры к улучшению качества выпускаемых специалистов. Повышение требования к дипломному проекту студента является первоочередным мероприятием в разрешении этого вопроса.

Кафедрам необходимо тщательно пересмотреть задания по дипломному проектированию, устранить дублирование и по возможности давать студентам задания, представляющие интерес для проектных организаций и промышленности. С этой целью необходимо усилить связь кафедр с проектными организациями и заводами. Следует шире привлекать для руководства дипломным проектированием работников этих учреждений.

Заведующим кафедрами необходимо строже контролировать работу руководителей по дипломному проектированию, повысить требовательность к ним и всемерно стимулировать периодический выезд их на заводы.

Графическая часть проекта должна быть значительно расширена и улучшена.

Государственные экзаменационные комиссии обязаны повысить требовательность к студентам-дипломникам и не проявлять либерализма в оценке их работы. Методической секцией следует проверить выполнение кафедрой постановления секции по дипломному проектированию, утвержденное Ученым советом института в прошлом году.

Можно выразить уверенность в том, что коллектив нашего института приложит все силы к тому, чтобы на заводы страны из Менделеевского института приходили знающие и культурные инженеры. К этому нас обязывают постановления нашей Партии и Правительства.

с другой стороны, профсоюзная жизнь института не интересует профессоров.

В состав нового месткома избраны следующие товарищи:

Председатель — Гурецкий И. Я.

Зам. председателя и председатель организационно-массовой комиссии — Орлова Е. Ю.

Производственно-массовая комиссия — Драксин С. И., Миролюбова Е. В., Барбакадзе Е. О.

Культурно-массовая комиссия — Майер А. И., Деметер Р. С., Огнева Н. Е.

Комиссия охраны труда и техники безопасности — Курганов А. Ф., Крашенинников С. А.

Комиссия труда и зарплаты — Мамаев В. П.

Комиссия по работе среди детей — Серпионова Е. Н., Дашкевич Л. А.

Жилищно-бытовая комиссия — Кудряшов И. В.

Казначей — Лисицына А. И.

Новое — в дипломные проекты

Ряд кафедр института пересмотрел тематику дипломных проектов и работ в свете решений июльского Пленума ЦК КПСС. В работах и проектах значительное внимание уделяется вопросам внедрения новой техники, прогрессивных методов производства, использования новых видов сырья, автоматизации производственных процессов и т. д.

Как сообщает доцент И. В. Каменский, кафедра технологии пластических масс в заданиях по дипломному проектированию предусматривает разработку непрерывных процессов, механизацию трудоемких операций, использование новейших достижений технологии пластических масс и новаторов производства. Так, вместо периодического производства водно-эмульсионного полистирола и дибутилфталата будут проектироваться схемы непрерывных процессов. В дипломных заданиях (по производству текстолита, пресспорошков и др.) будет уделено особое внимание механизации трудоемких работ. Для руководства новыми темами будут привлекаться работники промышленности.

И. о. заведующего кафедрой технологии лаков и красок доцент

М. Ф. Сорокин рассказал, что кафедра пересмотрела тематику дипломных проектов. Одним из примеров новых технологических процессов является получение нитроэмалевых красок из сухих вальцованных паст, что дает нитроэмалевые краски очень высокого качества. Для осуществления этого процесса придется спроектировать новые аппараты. Интересной будет разработка непрерывного процесса полимеризации масел или непрерывного метода синтеза глифталевых смол. Предполагается ввести в ряд проектов новые способы выполнения отдельных технологических операций, например, окраску распылением в электростатическом поле, сушку токами промышленной частоты. Естественно, что введение в тематику дипломных проектов новых процессов и методов потребует от студентов и их руководителей большого внимания и усилий.

По кафедре технологии керамики и огнеупоров, по сообщению ассистента Р. Я. Попильского, в некоторых проектах заводов строительного кирпича предусматривается совмещение сушки и помола глины в аэробильных мельницах. Этот новый способ про-

изводства должен быть в ближайшее время внедрен в промышленность, где он даст большой технико-экономический эффект.

Выдано задание на проектирование завода по производству легко искусственного наполнителя для бетонов — керамзита.

Предусмотрено проектирование завода облицовочной плитки с применением однократного обжига вместо применяющегося в настоящее время двукратного обжига. Этот освоенный промышленностью метод позволяет увеличить мощность действующих заводов примерно в 1,5 раза при капитальных затратах.

Проектируется завод с бескапельным обжигом санитарного фаянса, отличие от применявшегося до настоящего времени обжига в капселях, что намного увеличивает производительность печей и сокращает расходы по производству капселей.

Предусмотрено проектирование производства термостойких магнетитохромитовых огнеупоров, применяемых для кладки сводов мартеновских печей. Полный переход на такие своды является одним из важнейших направлений технического прогресса в черной металлургии.

РАЗВЕ ЭТО МЕТОД?

Постановление июльского пленума ЦК КПСС ставит перед вузами задачу повысить качество выпускаемых специалистов.

Как известно, завершающим и одним из важнейших этапов обучения студентов является дипломное проектирование. Несмотря на ряд решений, принятых по этому вопросу, дипломное проектирование в институте продолжает оставаться на недостаточном высоком уровне. Одной из причин этого отставания является жалкое состояние кабинета дипломного проектирования. Кабинет не обеспечен необходимыми справочными материалами и учебными пособиями: каталогами, нормами, типовыми проектами, справочниками, учебниками. Кабинет располагает в очень ограниченном количестве только материалами, полученными из библиотеки по личному абонементу зав. кабинетом. Вопросами комплектации никто систематически не занимается. При нормальной постановке дела кабинету нужна собственная библиотека, которая должна систематически пополняться плановым порядком.

В силу сложившегося положения, основными пособиями студентов при проектировании являются старые студенческие проекты, которые беспрепятственно выдаются на руки студентам и многократно механически переписываются из поколения в поколение. Такой метод работы, в котором отсутствует творческое начало, порожен в своей основе и требует немедленного изменения.

Нужно также отметить, что помещение, отведенное кабинету дипломного проектирования, слишком мало и не позволяет организовать хранение необходимых материалов и нормальную работу студентов.

Доцент И. ФУРМЕР.

НЕПРАВИЛЬНО ОТНОСЯТСЯ К УЧЕБЕ

Студенты нашего потока неправильно относятся к сопромату и основному марксизма-ленинизму. Лекции по этим предметам студенты плохо посещают, отвратительно ведут себя на них. Это относится, конечно, не ко всему потоку, но большинство ведет себя неподобающим образом. Это тем более удивительно, что профессор Серпионов прекрасно знает предмет, умеет преподнести материал в понятной и интересной форме. Чем же объяснить отвратительное поведение на его лекциях? Не пора ли спросить об этом таких «слушателей» как Полищук, Болдырева, Хетагурова, Койфман. Эти студенты не только сами не слушают, но и мешают другим, желая слышать. Чем, например, занимается на лекциях по сопромату член профбюро фа-

культета Полищук? Ему, видите ли, скучно на лекциях, и он создает вокруг себя веселую компанию в составе Болдырева и других, которые занимаются «массовыми играми». Дело доходит до того, что Полищук во время лекции встает во весь рост и оглядывает поток, или кладет ноги на стол, вызывая одобрительный смех всей компании. Не к лицу советскому студенту злоупотреблять мягкостью характера лектора.

Другие лекторы неоднократно удаляли с лекций и Полищука, и Хетагурова, и Койфмана. Как относится к этому группа? Почему такое положение терпят члены бюро 23 группы во главе с комсоргом Каушанским?

Студенты А. НИКИШОВА, З. МИХАЙЛОВА.

НОВЫЕ КНИГИ

IV том монографии П. М. Лукьянова

Вышел в свет 4-й том «Истории химических промыслов и химической промышленности России», написанный зав. кафедрой общей химической технологии нашего института профессором П. М. Лукьяновым.

Эта часть фундаментальной монографии посвящена истории производства минеральных и органических красок в России. Здесь охвачен период с VII по XIX вв. В книге приведены рецептуры и методы изготовления красок, рассмотрена экономика производства (оплата труда рабочих, их трудовые условия) и ряд других вопросов.

В процессе работы над книгой П. М. Лукьянов широко использовал не только литературу, но и боль-

шое количество архивных материалов, а также результаты химических и спектральных анализов красок, снятых с древних произведений искусства в процессе их реставрации. В текст включено большое число впервые опубликованных материалов («Дошедшие» Академии наук за подписью М. В. Ломоносова, портрет профессора Н. И. Зинина и ряд других).

Очень хороши цветные вклейки, украшающие книгу.

Материал 4-го тома изложен очень живо и, помимо большой познавательной ценности, имеет непосредственное практическое значение.

М. КАРАПЕТЬЯНЦ.

НЕ ПО-КОМСОМОЛЬСКИ

— Ты меня нагло обманула: скажи, что дежурство займет немного времени, а я потерял целый субботний вечер. Больше не пойду.

— Пойми это наш комсомольский долг, помощь милиции — важное дело...

— Ну, ты мне высокие слова говоришь, знай, где высокие слова говорить!

Этот разговор происходил между комсоргом 16 группы III курса А. Уртаевой и Л. Либовым, членом пятерки, выделенной от группы в помощь милиции. Либов перестал ходить на дежурство. Ни разу не пришел дежурить и В. Лазарев. Группа никак не реагировала на это. О Либове и Лазареве ни разу не поговорили серьезно. А поговорить о них нужно давно, так как эти комсомольцы позорят всю группу.

Мы должны активно помогать милиции в борьбе с нарушителями общественного порядка. Долг каждого комсомольца — поддерживать это важное дело. Это — не «громкие слова», а большое дело, за выполнение которого нужно бороться каждому комсомольцу.

В группе должны рассматривать отказ от этой работы как отказ от важнейшего поручения, как невыполнение комсомольского долга.

Студентка Н. КОКОРЕВА.

Встреча со старшими товарищами

13 ноября состоялся вечер встречи участников хора с бывшими студентами-менделеевцами, певшими в хоре. Сейчас они работают на производстве. К нам в гости пришли А. Закаев, Р. Портной, Э. Лабунская, Д. Сусорова, Г. Эйдинова и еще несколько человек. Среди них были двое, которые ходили в хор с самой первой репетиции. Вечер шел весело, и, хотя многие участники хора не смогли прийти на вечер — они далеко от Москвы, — здесь было основное ядро хора, наиболее активные его участники.

Р. Портной подчеркнул, что главное для успешной работы хора — это дружный, сплоченный коллектив. Задача всех участников — бороться за создание такого коллектива.

Мы решили каждый год устраивать традиционные вечера встречи участников хора. Мы бы хотели еще узнать о том, как наши старшие товарищи применяют свой опыт работы в художественной самодеятельности и на заводах.

Мы советуем другим кружкам художественной самодеятельности устраивать такие же вечера.

Староста хора П. КАРЦЕВА.

Новый состав месткома

Во вторник, 22 ноября, в Большом актовом зале состоялось отчетно-выборное профсоюзное собрание сотрудников института. С отчетным докладом выступил председатель месткома тов. В. В. Михайлов.

К сожалению, отчетно-выборное собрание было плохо подготовлено. В прениях по докладу выступило всего семь человек, причем многие серьезные недостатки работы местного комитета не были подвергнуты критике. Явка членов профсоюза на собрание была низкой, особенно следует отметить недисциплинированность сотрудников кафедр теплотехники и организации производства (не было ни одного человека), от кафедры политэкономии был только один человек.

Профессура института была представлена на собрании одним только В. В. Кафаровым. Очевидно, что, с одной стороны, местком не сумел завоевать достаточный авторитет среди профессорского состава, и что,

Видный ученый и педагог

25 лет деятельности профессора
С. В. Горбачева в МХТИ

Коллектив кафедры физической химии отмечает 25 лет деятельности профессора С. В. Горбачева в МХТИ г. Д. И. Менделеева.

С. В. Горбачев пришел в наш институт молодым научным работником. Он был известен как физикомик, который своими исследованиями существенно помог созданию нас в Союзе химико-фармацевтической промышленности. В частности, значительной мере на его работах зиждется создание иодной промышленности, которая в нашем юзе шла своими, оригинальными путями. Научные работы С. В. Горбачева, исходившие из насущных просов промышленности, завершались выводами, имеющими значительный научный интерес.

В нашем институте С. В. Горбачев первые годы работал на кафедре физической и коллоидной химии, возглавлявшейся тогда проф. Н. П. Есеевым. После создания новой кафедры — технологии электрохимических производств — заведующий этой кафедрой проф. П. М. Лукьянов почитал чтение курса теоретической электрохимии С. В. Горбачеву. Параллельно с чтением лекций С. В. Горбачев взялся за организацию лабораторных практикумов по теоретической и прикладной электрохимии.

С 1942 по 1947 г. параллельно с заведыванием кафедрой проф. С. В. Горбачев выполнял обязанности заместителя директора по научной и учебной работе. В 1943 году проф. С. В. Горбачев был избран по конкурсу на должность заведующего кафедрой физической химии нашего института. В 1950 году на него было возложено руководство созданием образцовой физико-химической лаборатории. Это почетное задание было честно выполнено коллективом кафедры.

В предвоенные годы проф. Горбачев разрабатывал молекулярно-статистическую теорию фазовых переходов. В этом направлении им не толь-

ко создана более обоснованная теория явлений возникновения новой фазы, но и дан весьма общий метод молекулярно-статистической теории неидеальных систем.

Особое значение имеют работы проф. С. В. Горбачева в области теории процессов электролиза. Проф. Горбачев поставил задачу сближения учения об электролизе с учением о гетерогенных химических реакциях. Эта идея побудила заняться систематическим исследованием влияния температуры на скорость процессов электролиза. В эту работу включился ряд аспирантов и преподавателей. Работами молодых ученых — воспитанников нашего института Н. Е. Хомутова, В. В. Михайлова, Н. П. Жук, Н. Н. Балашов, А. В. Измайлова, Е. П. Старостенко, Р. М. Васенина, Я. И. Вабеля, Ю. Н. Юркевича и других под руководством проф. Горбачева были глубоко обоснованы плодотворность и значение того направления электрохимии, которое называют школой Менделеевского института. Правильная постановка проблемы привела к открытию ряда новых и важных закономерностей. Четкое, объективное определение получили основные характеристики процесса электролиза, как концентрационная, химическая и фазовая поляризация. Вскрыта глубокая связь между явлениями электролиза, с одной стороны, и явлениями электропроводности и комплексобразования — с другой. Найден ряд существенных особенностей электролиза органических соединений, например, особая роль прототропических процессов, явлений самоускорения и др. Новое направление экспериментальных исследований привело профессо-

ра Горбачева к постановке новых задач в математической теории процессов электролиза. Важность и новизна постановки этих задач нашла отражение в оживленных дискуссиях, вызванных этими работами.

Весьма характерно для научной деятельности проф. Горбачева, что решение важных теоретических проблем он основывает на разработке имеющих серьезное значение для промышленности процессов, как электролиз хлоридов, гальваностегия меди, электрохимическое получение никеля без водорода, электрохимическое окисление нафталина до фталевой кислоты, электрохимические окислы, анилина и т. д.

Ту же преданность интересам нашей социалистической Родины, высокое сознание долга, понимание почетного призвания инженера советской химической промышленности и любовь к науке прививает проф. Горбачев на своих лекциях нашей студенческой молодежи и своим аспирантам. В лекциях проф. Горбачева проблемы науки излагаются в неразрывной связи с проблемами технологии и методологией марксизма-ленинизма. Он резко и нетерпимо относится к беспринципности и беспартийности в науке. Ученый и гражданин, теоретик, всеми своими мыслями связанный с запросами народного хозяйства, — таким мы знаем проф. С. В. Горбачева. Товарищ и учитель, он не жалеет сил, помогая аспирантам и студентам института в их первых шагах на поприще науки.

Проф. Горбачев ведет большую общественную работу, являясь председателем секции химической технологии и членом президиума Московского отделения ВХО им. Д. И. Менделеева. Партия и Правительство высоко оценили работу проф. Горбачева, наградив его орденом Ленина, орденом «Знак Почета» и четырьмя медалями.

Доцент В. ХОМУТОВ.

Памяти поэта

18 ноября в красном уголке 3-го этажа 4-го корпуса общежития на Соколе было многолюдно: внимательно слушают собравшиеся доклад Л. Перепечкина — студента IV курса ИХТ факультета. Интересно рассказывает он о жизни и творчестве Сергея Есенина: вечер посвящен памяти поэта.

— Жизнь Есенина очень противоречива. Выходец из крестьянской семьи, он попал в Петербург и скоро стал известен. Революцию Есенин не понял. Но он любил родину, Россию. Поэт писал:

«Я буду воспевать
всем существом поэта
Шестую часть земли
С названием кратким — Русь!»
(«Русь советская»).

Есенин создал много чудесных произведений: «Заметался пожар голубой», «Песня о собаке», «Пугачев», «Персидские мотивы», «Анна Снегина». И не заслонит от нас эти заме-

чателные стихи «Москва кабацкая». После доклада было прочитано много стихотворений поэта. С большим чувством читал докладчик Л. Перепечкин. Выступили также студенты Вадим Рабинович, Петр Вольницкий, Борис Сажин, Вадим Брук. Сильное впечатление произвел чтением стихов Есенина Аркадий Недобейко.

Вечер прошел живо и интересно. Организация подобных литературных вечеров в общежитии — большое и нужное дело. Трудно, однако, их организовывать. У нас на Соколе нет специальной клубной комнаты, где можно было бы устраивать литературный диспут, просто прийти почитать газету, журналы, спеть песни. Студсовет (председатель Ю. Яблоков) должен решить этот вопрос, а общественные организации института — помочь в его скорейшем решении.

Студент Б. ЧЕСНОКОВ.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Спортивный организатор

Ежегодно в группах выбирают различных организаторов: комсомольских, профсоюзных, спортивных. Каждый из них по-своему понимает свои обязанности и по-разному их выполняет. Нередко в группе не бывает спортсменов-разрядников. Что же делать? Может быть, вообще не нужен физорг? Нет, физорг нужен. Не надо забывать, что физорг — это в первую очередь организатор. Спортсмен должен заниматься все, хотя формы этих занятий могут быть разные.

Много брошюр написано об утренней гимнастике, об ее пользе, о целесообразности и необходимости для людей умственного труда. Физорг должен помнить, что занятия утренней гимнастикой — пролог к сдаче норм на значок ГТО II, который является гордостью каждого советского человека и открывает путь к дальнейшему спортивному совершенствованию в избранном виде спорта. Поэтому задача физорга — убедить студентов своей группы в целесообразности занятий утренней гимнастикой. Для этого нужно вывить тех, кто уже занимается в своей или чужой группе или на старшем курсе, и организовать их выступление перед группой с демонстрацией их комплекса упражнений утренней гимнастики. Нужно стараться вовлечь в эти занятия как можно больше студентов.

То, как сдадут студенты группы нормативы комплекса ГТО, является определяющим в оценке работы физорга. Чтобы получить значок ГТО, чтобы выполнить его нормативы, нужно очень много поработать. Нормативы ГТО выполняются в соревнованиях. Физорг, посоветовавшись с преподавателем по физвоспитанию, должен организовать встречу с параллельной группой или с группой старшего курса на беговой дорожке, по метаниям или прыжкам, по лыжам.

Кроме работы по комплексу ГТО, физорг не должен забывать о таких общедоступных спортивных мероприятиях, как товарищеские встречи с другими группами по волейболу, баскетболу, шахматам, шашкам, настольному теннису. Такие соревнования укрепляют интерес к спорту, сплачивают коллектив группы, заставляют болеть за честь группы.

Большая работа ложится на физорга по вовлечению студентов в члены спортклуба. Тут необходимо провести и групповое собрание и инди-

видуальную работу. Каждый студент, вступивший в члены спортклуба, поддерживает материально наши спортивные мероприятия. Каждый новый член спортклуба активно содействует оживлению спортивной работы в институте.

Физорг должен интересоваться жизнью группы и особенно спортсменами-разрядниками, занимающимися в наших секциях. Контроль за их успеваемостью и посещением занятий секции — одна из прямых обязанностей физорга. То, что студент занимается в секции, защищает честь факультета и института, отдавая совершенствованию в любимом виде спорта много времени, является уже большой общественной нагрузкой. Поэтому физорг должен использовать все возможности, чтобы группа не перегружала спортсменов, не мешала их тренировочному процессу и особенно выступлениями в соревнованиях.

Большое значение в сплочении коллектива группы имеют коллективные походы. Физорг должен включить в план коллективное посещение соревнований по какому-либо виду спорта: боксу, плаванию, хоккею, баскетболу, волейболу, водному поло. Это одновременно является и яркой агитацией за спорт. Совместно с физоргом других групп своего потока можно организовать на курсе встречу с известным спортсменом или тренером, просмотр спортивного фильма.

Физорг одновременно и организатор и воспитатель. Большую помощь может оказать хороший физорг бюро секции при разборе неавки на игру или неспортивного поведения спортсмена. Ведь группа является коллективом, где спортсмен проводит большую часть своего времени, и она может направить человека на правильный путь, помочь ему осознать свою ошибку.

В заключение мне хочется добавить, что физоргом может быть и не спортсмен-разрядник. Если студент болел за спорт, если он не полагает нескольких часов, чтобы съездить на соревнования вместе со своим товарищем-спортсменом, если он сумеет подбодрить его во время соревнования или заставить поверить в свои силы после поражения, — это и есть физорг. Выбирайте его товарищи и не ошибитесь!

Студент В. ТАРАСОВ.

Инструктор-общественник

В сентябре 1953 г. студент I курса Б. Яценко впервые пришел на собрание мотосекции. Тогда она еще называлась авто-мотосекция, так как в секции была машина.

Прошло уже два года, как Яценко работает в секции. Много сил отдал он любимому занятию. Борис не только повышает свое мастерство, но и регулярно контролирует занятия с мотоциклистами, внимательно

подбирает новых инструкторов. Борис принимает активное участие в организации не только институтских, но и районных соревнований.

Сейчас Б. Яценко избран председателем мотосекции. Можно не сомневаться в том, что он хорошо справится с обязанностями председателя секции и инструктора-общественника.

Студент Г. МИХАЙЛОВ.

Новый состав комитета ДОСААФ

На состоявшейся недавно конференции ДОСААФ был избран комитет ДОСААФ. В состав комитета вошли: тт. Горохов — председатель; Шкабарин, Анашкин — заместители; Кручко — отв. за агитационную работу; Демидов — отв. за стрелковый спорт; Усачев — отв. за орг. работу;

Яценко — отв. за мотосекцию; Галaktionов — отв. за радиосекцию; Ратко — отв. за водный спорт; Гендель — секретарь; Гусев — отв. за авиаспорт; Сытин — ПВХО; Сеюкин — хоз. вопросы.

Редактор М. Фиошин.

По проторенной дорожке

ОБЗОР
ПЕЧАТИ

На стене висят две газеты: «Знание — сила» и чуть повыше — «Молодость». Легко сравнивать. Сразу можно сказать, что «Молодость» ниже, чем «Знание — сила» — это только по положению, но и по формальному и содержанию.

Оформление газеты неорганического факультета небрежное, заметки апатичны, клеим, один из заголовков смазан; заметки плохо вычитаны, встречаются орфографические ошибки.

Заслуживает внимания подборка из трех статей о моральном облике омсомолды. Материал живой, интересный. Но нельзя помещать только плохие факты. Вместе с общими материалами следует писать о студентах, с которых можно брать пример.

Материал о грубиянах, хулиганах, лодырях безусловно легче найти, быстрее можно собрать, потому что таких студентов, как С. Любимов, юльшие говорят на собраниях и заседаниях бюро. О скромном человеке трудно написать, потому что он кажется вовсе непримечательным, ничего нет в нем выдающегося, бросающегося в глаза.

Если судить по газете, можно составить себе плохое мнение о советских студентах. В самом деле, две первые заметки говорят о плохой работе. В центре — три персональные дела. В разделе юмора на полдтора листах автор пытается доказать, что в институте процветают лодыри, халтурщики, взломщики. Оригинально высказывание автора о студентах — передовиках учебы: «Как ни странно, но я обнаружил, что бывают даже люди, которые сдают коллоквиумы с первого захода, они, вероятно, стоят на недосягаемой высоте познания». Здесь уже призыв не тянуть за лучшими, не стараться идти вровень или даже впереди графика учебной работы. Это, мол, удел отдельных выдающихся личностей, а остальная масса студенчества должна перебиваться «на трючку», «кое-как», применяя всевозможные уловки и ухищрения, подробно описанные в «Культе шпаргалки» и «Универсальном лабораторном практикуме». Разве к таким «методам» обучения должна призывать газета?

Вина здесь не столько автора, сколько редактора С. Белевского и

ответственного за выпуск Е. Бабаева, которые допустили на страницы «Молодости» такой вредный материал.

Само слово «молодость» всегда подразумевает что-то новое, веселое, свежее, прогрессивное. Стенная газета неорганического факультета не оправдывает своего названия. За последние два года нового, свежего в ней ничего нет. Такие же учебные материалы, те же персональные дела (только фамилии меняются), те же длинные и нудные обращения к читателям Сурьмы Химкова, его длинные и запутанные рассуждения.

Посмотрите на «Знание — сила», благо ходить далеко не надо, только глаза поднять. Несколько рисунков на половине листа с короткими удачными подписями оказываются действенным полтора листов длиннейших рассуждений.

Разве трудно найти темы из жизни факультета, которыми можно было бы заменить эти трактаты устаревшего Сурьмы Химкова.

Сделайте так, товарищи, чтобы название «Молодость» отвечало содержанию.

Н. МИХАЙЛОВ.

НУЖНЫ ЛИ ДЖАЗ?

После вечера 30 октября ко мне подошла Софа Б. и сказала: «Спасибо за вечер. Жаль только, что не было джаза, — совсем было бы хорошо».

«Вечер ничего, но, пожалуй, очень сожалею, что не было джаза: даже тилляг не так заметно», — сказал Инша К. о том же вечере. Вот два противоположных мнения об одном и том же — как лучше организовать вечер?

Надо сказать, что вопрос этот спорный: многие идут на вечер только из-за джаза, другие, наоборот, — он мешает им хорошо провести время. Кто же прав?

Мне кажется, оба эти взгляда неправильны: нельзя отрицать легкую музыку, но и не следует из нее делать культ.

Поговорим о наших вечерах. Вечера в Менделеевском институте популярны. Но, к сожалению, многих посетителей тянет к нам только «зверский» оркестр. И вот к нам в «гости» приходит много незнакомых парней

и девиц, которые своим видом, настроением и поведением резко отличаются от наших студентов и студенток. Вспомните, каким тесным кольцом прилизанных юношей окружает место эстрадного оркестра; вспомните кричащие и вульгарно танцующие совершенно незнакомые пары; вспомните их лица и вызывающее поведение. Разве их интересуют мы, студенты? Нет! Они приходят к нам как чужие к чужим — просто потанцевать.

Как же бороться с этим? Казалось бы, вывод один — не приглашать эстрадные оркестры. Но ведь это неверно, это значит идти по пути наименьшего сопротивления, самому себе отказывая в хорошем. Ответ нужно искать в другом. Дело в том, что с каждым разом настоящая веселая музыка эстрадного оркестра вытесняется отчаянным боем барабана. Музыка искажается. Вот и получается, что и у играющих и у танцующих возникают какие-то конвульсивные движения. Я не хочу здесь говорить

о том, как люди танцуют. Это — желание и умение каждого. Я хочу подчеркнуть то, что под такую «музыку» никто не сможет танцевать, танцевать в полном смысле слова. Поэтому приглашать со стороны эстрадный оркестр не имеет смысла. Если нужен оркестр, так пусть играет наш эстрадный студенческий оркестр. Ведь у нас много талантливых исполнителей, в оркестре чувствуется и сила коллектива и желание совершенствовать свое мастерство. Это неплохо. Но надо сказать прямо, что не все в поведении нашего оркестра верно и хорошо. Репертуарный план оставляет желать лучшего. Ясно, что с такой музыкальной программой, какую студенты исполняли на вечере дружбы во время танцев, им на студенческих вечерах выступать нельзя.

Повторю, все это — мое личное мнение. Интересно узнать, что думают по этому поводу другие.

Студент Г. ЧИРОКАДЗЕ.