

Вопрос о выдвижении руководителя коллектива
самодетельного искусства «Академический Большой
хор РХТУ им. Д.И. Менделеева» Бориса Игоревича
Тараканова для представления к присвоению почетного
звания «Заслуженный деятель искусств Российской
Федерации».

Е.В. Малкова
Проректор по молодежной политике

Из положения



1. Почетное звание "Заслуженный деятель искусств Российской Федерации" присваивается высокопрофессиональным архитекторам, балетмейстерам, дизайнерам, драматургам, искусствоведам, композиторам, режиссерам, хормейстерам, художникам, работникам творческих мастерских и другим деятелям искусств, получившим общественное и профессиональное признание в Российской Федерации и за рубежом, за особые личные заслуги:

в создании высокохудожественных образов, спектаклей, кино- и телефильмов, концертных, цирковых программ, музыкальных, телевизионных и радиопроизведений, произведений живописи, скульптуры, графики и монументального искусства, получивших широкое признание общественности и профессионального сообщества;

в изучении, сохранении, развитии и популяризации российской художественной культуры и искусства;

в активном участии в организации и проведении социально значимых концертов, спектаклей, выставок и других культурных мероприятий на территории России и за ее пределами, связанных с нравственным воспитанием подрастающего поколения, популяризацией российской культуры и осуществлением благотворительной деятельности;

в воспитании и подготовке творческих кадров;

в достижении иных значимых результатов профессиональной деятельности.

2. Почетное звание "Заслуженный деятель искусств Российской Федерации" присваивается, как правило, не ранее чем через 20 лет с начала осуществления творческой деятельности и при наличии у представленного к награде лица наград (поощрений) федеральных органов государственной власти или органов государственной власти субъектов Российской Федерации.

Борис Игоревич Тараканов



Биография

Российский дирижёр, хормейстер, писатель, деятель Российского Интернета, активный исследователь Италии и итальянского языка. Профессор, действительный член Союза журналистов России и Международной академии фундаментальных наук.

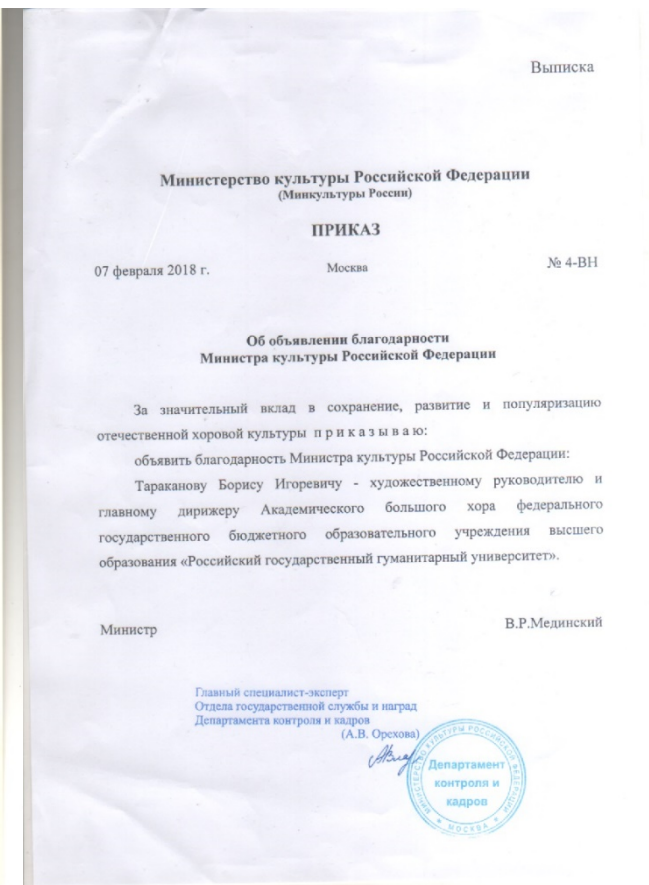
Лауреат Гранта Президента России в сфере культуры и искусства (2017 год) и Международной литературной премии Владислава Крапивина (2007 год).

Создатель крупнейшего бесплатного нотного интернет-архива «Нотный архив Бориса Тараканова», получившего в 2017 году официальный статус «Общероссийская медиатека».

С 2004 года — художественный руководитель и главный дирижёр Академического большого хора Российского химико-технологического университета им. Д. И. Менделеева. С 2017 года — художественный руководитель и главный дирижёр Академического хора Московского метрополитена.



Награды (поощрения) федеральных органов государственной власти или органов государственной власти субъектов Российской Федерации.



Благодарность Министра культуры РФ с приказом №4-ВН от 07.02.2018

Благодарность Правительства Москвы за подписью руководителя Департаменты культуры

Награды (поощрения) федеральных органов государственной власти или органов государственной власти субъектов Российской Федерации.



Благодарность от 27.04 2014г. за подписью
Начальника ФГКУ «Культурный центр ВС РФ»
Минобороны России В. Мазуренко



Благодарность за подписью министра Правительства
Москвы, руководителя Департамента культуры
города Москвы С.А. Капкова.

Распоряжение Президента РФ о присуждении грантов Президента РФ для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства



РАСПОРЯЖЕНИЕ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. № 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" присудить гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства руководителям проектов по результатам конкурса, проведенного в 2016 году:

Аврамовой Светлане Владиславовне, методисту краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Хабаровский краевой колледж искусств" (г. Хабаровск), на осуществление проекта по организации и проведению передвижной выставки произведений дальневосточных художников "Нам по пути";

Аксаментовой Ольге Александровне, директору областного государственного автономного учреждения культуры "Иркутский областной кинофонд", на осуществление проекта по созданию документального фильма "Святитель Иннокентий (Вениаминов). Имя славное и почтенное";

Ачаповскому Сергею Михайловичу, продюсеру общества с ограниченной ответственностью "АРТ-СТАНОК студия" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию фильма-очерка "Юная Юнна";



11

Солнцевой Елене Валентиновне, члену регионального совета Российского союза предприятий (учреждений, организаций) туристской индустрии (РСТ) (г. Москва), на осуществление проекта по сохранению и популяризации культурно-исторического наследия народного промысла "Гжель";

Спиридонову Юрию Васильевичу, художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России" (г. Якутск), на осуществление проекта по созданию альбома "Молодые художники Якутии - лауреаты премии В.Р.Васильева";

Столбниковой Елене Викторовне, фотожурналисту общества с ограниченной ответственностью "Объединенная промышленная редакция" (г. Москва), на осуществление проекта по разработке фотопутеводителя по военно-историческому наследию "Крепости России: Александрова слобода, Ростовский кремль, Иосифо-Волоцкий монастырь";

Ступину Сергею Геннадьевичу, директору государственного автономного учреждения культуры Иркутский областной краеведческий музей (г. Иркутск), на осуществление проекта по созданию электронного словаря "Сибирская Атлантида Валентина Распутина";

Тарakanову Борису Игоревичу, художественному руководителю и главному дирижеру Академического большого хора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию общероссийской медиатеки;

Тарасовой Ларисе Анатольевне, начальнику отдела разработки и реализации новых проектов государственного бюджетного учреждения культуры "Самарский академический театр оперы и балета", на осуществление проекта "Grand pas Петипа";

Тозыяковой Ирине Алексеевне, первому заместителю исполнительного директора некоммерческого партнерства "Всероссийское хоровое общество" (г. Москва), на осуществление проекта по созданию мультимедийного альбома произведений из репертуара Детского хора России для детских школ искусств;

Борисом Игоревичем создан крупнейший бесплатный нотный интернет-архив «Нотный архив Бориса Тараканова», получивший в 2017 году официальный статус «Общероссийская медиатека».

Письмо Поддержки



ГЕЛИКОН ОПЕРА

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение
культуры города Москвы
«Московский музыкальный театр
«ГЕЛИКОН-ОПЕРА»

под руководством Дмитрия Бермана»
(ГБУК г. Москвы «ММТ «Геликон-опера»)

Большая Никитская ул., д. 19/16, стр. 1, г. Москва, 125009
Телефон: +7 495 691-85-70

E-mail: helikonopera@culture.mos.ru

www.helikon.ru

ОКПО 41969856, ОГРН 1037700189251

ИНН/КПП 7703063504/770301001

05.09.2024 № 01-16-181/024

на № _____ от _____

Президентский фонд
культурных инициатив

ПИСЬМО ПОДДЕРЖКИ

Московский музыкальный театр «Геликон-опера» и художественного руководителя, главного дирижера Академического большого хора РХТУ им. Д.И. Менделеева и Академического хора Московского метрополитена Бориса Тараканова связывают давние узы дружбы и партнерства, а в июле 2023 мы успешно реализовали совместный проект — организацию и выступление Сводного хора театра «Геликон-опера», хора Почты России и Академического хора Московского метрополитена на станции метро Тульская во время запуска тематического поезда, посвященного истории Почты России. Имя Бориса Тараканова хорошо известно в нашей стране среди музыкантов и любителей музыки, как основателя Общероссийской медиатеки «Нотный архив Бориса Тараканова».

«Нотный архив Бориса Тараканова» обеспечивает доступ к нотному материалу как профессиональным музыкантам, так и любителям музыки, а также студентам и учащимся музыкальных школ на всей территории Российской Федерации. За годы существования этот уникальный нотный ресурс добился устойчивой репутации и широкой известности, а социальную значимость проекта невозможно переоценить.

Доступ к нотному материалу является одной из ключевых и самых проблемных потребностей в воспитании музыкантов и реализации самых разных культурных проектов во всех направлениях культурной жизни России. Реализация проекта «Нотный архив — в цифру!», предполагающего добавление к существующему нотному собранию цифровых версий нот, в значительной степени облегчит повседневные рабочие задачи профессиональных музыкантов и педагогов, связанные с использованием современных музыкальных технологий.

Театр «Геликон-опера» высоко ценит деятельность Бориса Тараканова и его «Нотного архива» и готов оказать информационную поддержку проекту «Нотный архив — в цифру!», а именно, сделать 3 публикации с анонсом новых возможностей «Нотного архива» в группе ВКонтакте театра Геликон-опера <https://vk.com/helikonopera> (1 шт. в апреле 2026, 1 шт. в мае 2026, 1 шт. в июне 2026) на безвозмездной основе.

С уважением,

Заместитель генерального директора —
художественного руководителя
по художественно-организационной работе
театра «Геликон-опера»
Лауреат премии города Москвы

Э.Г. Мусаханянц

Письмо поддержки от 05.09.2024
№01-16-181/024 от ГБУ культуры города Москвы
«Московский музыкальный театр «Геликон
Опера» под руководством Дмитрия Бермана»

**Предлагаемое решение:
выдвинуть кандидатуру руководителя коллектива
самодеятельного искусства
«Академический Большой хор
РХТУ им. Д.И. Менделеева»
Бориса Игоревича Тараканова для представления
к присвоению почетного звания «Заслуженный деятель
искусств Российской Федерации».**